

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4» комбинированного вида

Приложение
к адаптированной образовательной программе

Принято
Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад №4»
Протокол № 1
От «26» августа 2021 г.



Утверждаю:
заведующий МАДОУ
«Детский сад № 4»
М.А. Драган
«26» 08 2021 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 8
ДЕТЕЙ С НАРУШЕННЫМИ ФУНКЦИЯМИ ЗРЕНИЯ**

Срок реализации программы 2021-2022 учебный год

Разработали воспитатели:
Левченко О.Н
Кузнецова Е.А

Верхняя Пышма
2021 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ:

I. Целевой раздел Программы

1.1.	Пояснительная записка.	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы.	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы.	6
1.1.3.	Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (5-6 года).	8
1.1.4.	Характеристика возрастных особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с нарушенными функциями зрения.	10
1.1.5.	Краткая характеристика детей старшей группы № 8 с нарушенными функциями зрения.	13
1.2.	Целевые ориентиры освоения дошкольниками старшей группы № 8 с нарушенными функциями зрения.	14
1.3.	Планируемые результаты освоения программы.	17
1.3.1	Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Развитие зрительного восприятия и ориентировка в пространстве детей с нарушенными функциями зрения.	18
1.4.	Особенности подхода к детям с различными зрительными заболеваниями в образовательной деятельности	19

II. Содержательный раздел.

2.1.	Содержание образовательной деятельности	21
2.1.1	Образовательная область «Познавательное развитие»	21
2.1.2.	Образовательная область «Речевое развитие»	23
2.1.3.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	25
2.1.4.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	29
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	31
2.2.	Организация образовательной деятельности.	35
2.2.1.	Использование способов, методов и средств реализации Программы.	43
2.2.2.	Здоровьесберегающие педагогические технологии	44
2.3.	Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений в развитии детей с нарушениями функции зрения.	47
2.3.1.	Особенности организации образовательной деятельности	50
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.	55

III. Организационный раздел.

3.1.	Материально-техническое обеспечение	57
3.2.	Режим дня и распорядок. Организация режима пребывания детей с нарушением зрения в группе.	59
3.2.1.	Режим дня в старшей группе № 8 (холодный период)	59
3.2.2.	Режим дня в старшей группе № 8 (теплый период)	60
3.3.	Учебный план.	61
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	63
3.5.	Перечень нормативных документов	67
3.6.	Перечень литературы	68

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1. 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природой, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья.

Дошкольное детство — время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка.

В настоящее время характерным является увеличение количества детей, имеющих различные нарушения развития. Нарушения зрения занимают в этом перечне одно из центральных мест. Кроме того, с каждым годом растет количество детей, входящих в группу риска по зрению, т.е. детей, у которых при появлении даже незначительных неблагоприятных факторов могут возникнуть проблемы со зрением. Более того, в последние годы наблюдается выраженная тенденция к увеличению числа детей с грубой патологией зрения. К глубоким нарушениям зрения относятся такие зрительные расстройства, как: дистрофические заболевания сетчатки, атрофия зрительных нервов, врожденные глаукомы и катаракты.

Основными заболеваниями органов зрения являются: 1) аномалии рефракции, к которым относят миопию, гиперметропию, астигматизм. Данные нарушения составляют до 20% от общего количества зрительных нарушений 2) косоглазие (4%), 3) примерно 10-15% детей обращаются с патологией роговицы, хрусталика, сосудистой оболочки, сетчатки.

Дети, имеющие зрительные нарушения, нуждаются, в первую очередь, в серьезной системе реабилитации и абилитации и не только средствами медицины, но и средствами образования.

Под абилитацией понимают развитие ранее несформированных функций и навыков, в отличие от реабилитации, которая предполагает восстановление утраченных функций. Это создание новых возможностей, наращивание социального потенциала, т.е. возможностей ребенка строить адекватные взаимоотношения с окружающими.

Психическое развитие ребенка происходит в результате усвоения и присвоения им общественно-исторического опыта. Ребенок с отклонениями в развитии выпадает из ситуации социального и культурного пласта общечеловеческого развития. Он затрудняется использовать традиционную «взрослую» культуру как источник развития высших психических функций, специфических человеческих способностей и способов деятельности. По отношению к ребенку с нарушениями развития перестают действовать традиционные для каждого возрастного этапа способы решения воспитательно-образовательных задач, рассчитанные на нормальный тип развития. Такое выпадения из традиционного образовательного пространства нарушает условия вставания ребенка в культуру, страдает реализация его права на наследование социального и культурного опыта человечества.

Возникает объективная потребность в обходных путях, других способах педагогического воздействия, т.е. ином, специально организованном образовательном пространстве, которое может обеспечить такому ребенку все необходимые условия для вставания в культуру, для реализации его права на наследование общественно-исторического социального опыта.

Влияние нарушений зрения на процесс развития связано с появлением отклонений во всех видах познавательной деятельности и сказывается на формировании личностной и эмоционально-волевой сферы ребенка. Наиболее резко нарушение зрения проявляется в снижении общего количества получаемой от внешнего мира информации, в изменении ее качества. Значительное сокращение или полное отсутствие зрительных ощущений, восприятий, представлений в области чувственного познания ограничивает возможности формирования образов воображения, памяти. С точки зрения специфических качественных особенностей следует в первую очередь указать на формирование психологических систем, их структур, связей, функций и отношений внутри системы. Происходят качественные изменения системы взаимоотношений анализаторов, возникают специфические особенности в формировании образов, понятий, речи в соотношении образного и понятийного в мыслительной деятельности, в мобильности и ориентации в пространстве и т.д. Значительные изменения происходят в физическом развитии – в точности движений, их интенсивности, становится специфической походка и другие двигательные акты. Следовательно, у ребенка формируется своя, очень своеобразная психологическая система, качественно и структурно не схожая ни с одной системой нормально развивающегося ребенка, т.к. она включает в себя процессы, находящиеся на различных уровнях развития из-за влияния на них первичного дефекта, а также его коррекции на основе создания новых компенсаторных путей развития. Это показывает, что и меж функциональные связи у детей с нарушениями зрения осуществляются тоже иначе, своеобразно. Поэтому формирование и развитие психологической системы непосредственно связано с комплексной коррекционной работой, проводящейся с детьми, имеющими нарушения зрения, а также с формированием компенсаторных процессов, начиная с раннего детства.

Т.о. компенсация зрительной недостаточности не является простым замещением одних функций другими, а представляет собой создание на каждом этапе развития ребенка новых сложных систем связей и взаимоотношений сенсорных, моторных, логических структур, позволяющих воспринимать и исследовать информацию от внешнего мира для адекватного его отражения и поведения в соответствии с условиями жизни и деятельности, социальными и моральными требованиями.

В абилитации детей с недостатками зрения дошкольного возраста определяющей проблемой является проблема социализации. Именно ограничение таких качеств, как самостоятельность в передвижении, самообслуживании, умение общаться с детьми и взрослыми, как знакомыми, так и незнакомыми, умение пользоваться современной бытовой техникой и т.д., приводит к дезадаптации детей с нарушениями зрения, к неприспособленности к самостоятельной жизни в обществе, затрудняет интеграцию в общеобразовательные учебные заведения. Зависимость от взрослых и товарищей, боязнь новых условий и перемен, отстранение от общества - вот то, что формируется при отсутствии должного внимания к своевременной абилитации детей с нарушением зрения с раннего возраста.

Данная программа, разработана, как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста с нарушенными функциями зрения, обеспечивающая единый процесс социализации - индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Необходимость разработки Программы связана с внедрением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, призванного обеспечивать развитие системы образования в условиях изменяющихся запросов личности и семьи, где воспитываются дети с нарушенными функциями зрения, ожиданий общества и требований государства в сфере образования.

Рабочая программа разработана на период 2021-2022 учебный год (с 01.09.2021 по 31.05.2022г.); предназначена для обучения детей с функциональными нарушениями зрения в возрасте 5-6 лет.

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы дошкольного образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Для получения качественного образования детьми с нарушенными функциями, в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для коррекции нарушений развития и социальной их адаптации.

Рабочая Программа является нормативным документом, на основании которого педагог имеет право осуществлять воспитательно-образовательный процесс детьми с нарушенными функциями зрения в детском саду.

С учётом условий работы МАДОУ, приоритетных направлений образовательной деятельности и специфики средств обучения, в данной Программе раскрываются цели, принципы и подходы к отбору содержания, организации педагогического процесса.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка с нарушенными функциями зрения, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуальности детей.

1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком с нарушенными функциями зрения дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение безопасности жизнедеятельности детей младшего дошкольного возраста с нарушенными функциями зрения.

Программа направлена на решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с нарушенными функциями зрения, в том числе их эмоционального благополучия;
- Укреплять физическое и психическое здоровье ребенка, формировать основы его двигательной и гигиенической культуры;
- Формировать у детей представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением;
- Формировать умения получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов;
- Обучать использованию полученной полисенсорной информации в предметно-практической, познавательной и коммуникативной деятельности, в пространственной ориентировке.
- Способствовать восстановлению и развитию зрительных функций.
- Целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- Развивать на основе разного образовательного содержания эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию, готовность к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- Развивать познавательную активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию и размышлению, умственные способности и речь ребенка;
- Пробуждать творческую активность и воображение ребенка с нарушенными функциями зрения, желание включаться в творческую деятельность;
- Органическое вхождение ребенка с нарушенными функциями зрения в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой; приобщать ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам.

1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

В соответствии с п.1.4. ФГОС дошкольного образования примерной основной образовательной программой дошкольного образования принципами формирования программы являются:

- **Принцип системности** опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.
- **Принцип развития** предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

- **Принцип комплексности** предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДОУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников с нарушенными функциями зрения, что является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.
- **Принцип доступности** предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.
- **Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний** предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами ДОУ. В результате использования единой темы на занятиях дефектолога, воспитателя, музыкального руководителя дети прочно усваивают материал и активно пользуются им в дальнейшем. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

Подходы к формированию Программы:

- **Культурно-исторический подход** наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский, 1956г.)
- **Деятельностный подход** осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, двигательной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора. Непосредственно образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов деятельности.
- **Личностно-ориентированный подход** – это обучение, во главу которого ставят самобытность ребенка, субъектность процесса обучения, опору на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Данный подход реализуется в любых видах деятельности (НОД – непосредственно образовательная деятельность, совместная деятельность в режимных моментах).
- **Индивидуальный подход** – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.
- **Возрастной подход**, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям.
- **Дифференцированный подход** – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

1.1.3. ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (5-6 года).

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать

по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвывая её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

1.1.4.ХАРАКТЕРИСТИКА ВОЗРАСНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕННЫМИ ФУНКЦИЯМИ ЗРЕНИЯ

необходима для правильной организации осуществления образовательного коррекционного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Влияние глубоких нарушений зрения на процесс развития связано с появлением отклонений во всех видах познавательной деятельности и сказывается на формировании личностной и эмоционально – волевой сфер ребёнка. Наиболее резко нарушение зрения проявляется в снижении общего количества получаемой извне информации, в изменении её качества.

Значительное сокращение или полное отсутствие зрительных ощущений, восприятий, представлений в области чувственного познания ограничивает возможности формирования образов воображения, памяти, а также психологических систем, их структур, связей, функций и отношений внутри этих систем. Происходят качественные изменения системы взаимоотношений анализаторов, возникают специфические особенности в формировании образов, понятий, речи, в соотношении образного и понятийного в мыслительной деятельности, в ориентации и мобильности в пространстве. Изменения происходят и в физическом развитии – нарушается точность движений, их интенсивность, становится специфической походка и другие двигательные акты. Особенность развития детей с нарушенными функциями зрения состоит в том, что периоды их развития не совпадают с периодами развития зрячих. Представления, получаемые ими из внешнего мира, будут неполными, отрывочными, возникает диспропорциональность. Социальная зрелость таких детей связана с двигательным развитием и мануальной деятельностью рук.

Восприятие. Часто зрительные представления искажены.

Внимание. Развитие внимания в данном возрасте состоит в постепенном овладении произвольным вниманием, а также в увеличении объёма внимания и развитии его устойчивости.

Память. Наиболее уязвимыми оказываются процессы воспроизведения и узнавания зрительных образов. Это связано с особенностями зрительных ощущений и восприятий дошкольников с нарушением зрения.

Речь. В условиях зрительно-сенсорной недостаточности у детей с амблиопией и косоглазием возникает некоторая обеднённость чувственной стороны речи, сказывающаяся на развитии речевой системы в целом: в особенностях накопления словаря, понимании смысловой стороны речи и функционального назначения слова, в овладении грамматическим строем речи, развитии связной речи, в условии выразительных средств.

Речь - мощное компенсаторное средство: она облегчает сравнение признаков предметов, актуализирует прошлые представления и даёт возможность создавать новые, способствует расширению кругозора детей.

Общая особенность детей с нарушением зрения - нарушение словесного опосредования. Это очевидно при дефектах зрения, когда непосредственный зрительный анализ сигналов страдает меньше, чем словесная квалификация его результатов. Если ребёнок правильно называет предмет, это не значит, что у него имеются чёткие представления о нём. Это объясняется трудностями установления предметной соотнесённости слова и образа,

правильного употребления слов в речевой практике. Верно обозначенные словом признаки предметов вычлняются и становятся объектами познания.

Ограничение визуального контроля за языковыми и невербальными средствами общения приводит к тому, что у детей с нарушением зрения проблемы со звукопроизношением (сигматизмы: неправильное произношение свистящих и шипящих звуков), (ламбдацизмы: неправильное произношение звука «Л»), (рото-цизмы: неправильное произношение звука «Р»), встречаются в два раза чаще, чем в норме.

Недостаточность словарного запаса, непонимание значения и смысла слов, делают рассказы детей информативно бедными, им трудно строить последовательный, логичный рассказ из-за снижения количества конкретной информации.

Мыслительные процессы. Для развития аналитико-синтетической деятельности необходимо овладение сенсорными эталонами, прочными динамическими стереотипами, стойкими процессами дифференцирования поступающих сигналов из внешнего мира. Следовательно, эти процессы вырабатываются в деятельности ребенка.

Физическое развитие. Отклонения в двигательных навыках проявляются, прежде всего, в нарушениях координации и ориентировки в пространстве. Сложности зрительно-пространственного восприятия у детей с нарушением зрения обусловлены нарушениями глазодвигательных функций и монокулярным характером зрения, при котором у детей отсутствует информация о глубине, расстоянии между предметами, т. е. нарушена стереоскопическая информация. С этим связана некоторая скованность при беге, прыжках и других двигательных актов.

У детей с нарушением зрения из-за недостаточности зрительного контроля и анализа за движением наблюдается снижение двигательной активности, что приводит к сложностям формирования основных параметров в ходьбе и прежде всего сохранения прямолинейности движения. Для детей характерна волнообразность в ходьбе. Качество ходьбы характеризуется большой неустойчивостью, неуверенностью.

Ещё большие сложности испытывают дети при ходьбе по ограниченному пространству, это связано с тем, что нарушение стереоскопического видения при монокулярном зрении осложняет пространственную ориентировку, создаёт плоскостное восприятие пространства.

Во всех видах ходьбы у детей с нарушением зрения наблюдается неправильная постановка стоп. Особенности двигательной подготовленности детей с нарушением зрения проявляются в разных заданиях с бегом. В беге у детей наблюдается излишнее напряжение ног и рук, широкая постановка стоп, нарушение согласованности в движениях, низкий наклон головы, отсутствие равномерности, темпа. Выполнение прыжков детьми также затруднено. В прыжках в длину с места дети также имеют своеобразия. У них отмечается низкая техническая подготовка. Как правило, допускаются во всех фазах (толчке, полёте, приземлении) выполнения движения. В процессе прыжка ребёнку дольше приходится ориентироваться в расстоянии и пространстве, поэтому снижается анализ и контроль за своими движениями. В прыжках в высоту с места на двух ногах также отмечаются трудности из-за недостаточного зрительного контроля, нарушения согласованности движений.

Лазание по гимнастической лестнице характеризуется недостаточной согласованностью зрительного контроля и движений рук и ног. Руки переставляются беспорядочно, с

пропуском реек. При влезании до середины дети испытывают беспокойство. При этом у них наблюдается большая напряжённость ног, причём ноги значительно согнуты в коленях и прижаты к животу, ступни ног обхватывают перекладину.

Особенности двигательной сферы у детей с нарушением зрения проявляются в действиях с мячом. Своеобразие действий наблюдается в том, что дети перед выполнением задания чувствуют большую неуверенность, неоднократно меняют позу перед метанием. Отсутствие прослеживания взором полёта мяча вызывает произвольность его при падении, навык фиксации взора выполняемых действий у детей с нарушением зрения сдерживается в развитии.

Таким образом, движения с мячом показывают, что дети испытывают трудности в координации руки и глаза не только во всех основных движениях, но и в мелких координированных движениях кисти и пальцев.

Особенности двигательной сферы детей с нарушением зрения показывают, что многие ошибки связаны с отсутствием или неполнотой и неточностью представлений о пространстве, в котором они находятся. Характер двигательных нарушений во многом зависит от степени амблиопии, остроты зрения амблиопического глаза.

Самообслуживание. У детей с патологией зрения снижен контроль над качеством одевания, умывания, причёсывания волос, снижен интерес к контролю и анализу своих действий, оценке результатов выполнения работы. Речь бедна формулировками, которые представляли бы качественный анализ труда.

Музыкальное развитие. В процессе слухового восприятия музыки и звука также наблюдаются определённые трудности. Психическое развитие дошкольников с нарушением зрения тесно связано с чувственным познанием окружающего мира, который для них полон загадок. Процесс формирования звуковых образов лежит в основе слухового восприятия, которое даёт возможность «озвучить» происходящее, обогатить представления о свойствах предметов и явлений жизни.

У детей с нарушением зрения по сравнению с нормально видящими сверстниками значительно беднее запас как зрительных, так и слуховых представлений.

Особенности взаимодействия и общения. Дети начинают понимать свое отличие от нормально видящих. Уровень самооценки дошкольников с нарушением зрения ниже и менее устойчив, у них не сформировано адекватное отношение к своему дефекту, что затрудняет контакт с другими людьми. Нарушения зрительного восприятия приводят к своеобразию понимания эмоционального состояния партнера, затрудняют восприятие его внешности, ограничивают возможности получения информации о внешнем облике человека. Дошкольники с патологией зрения хуже владеют невербальными средствами общения, они практически не используют выразительные движения, жесты, мимику. Таким образом, речь для них служит самым важным средством общения, так как невербальные проявления характера, настроения, эмоционального состояния они улавливают с трудом.

Безопасность. В силу зрительных нарушений уделяется огромное значение формированию и развитию навыков ориентировки в пространстве, дети учатся определять местоположение предметов по схемам, по памяти, на ощупь.

Изобразительная деятельность. Развитие у детей с нарушениями зрения движений рук и глазных движений при выполнении различных предметно практических заданий имеет

свои специфические особенности. Из-за нарушения зрения отмечается снижение точности, скорости и координированности мелкой моторики рук. Нарушение остроты зрения, прослеживающих функций глаза и локализации взора ведёт к тому, что у детей нет ясного видения того, как они выполняют предметные действия и насколько они качественны. Такие виды деятельности как рисование, резание ножницами и другие подобные действия трудно даются детям с нарушением зрения. В результате наблюдается сниженный контроль за качеством работы при выполнении предметных действий, что сдерживает ход развития зрительно-двигательных взаимосвязей: анализа и взаимодействия глаза и руки.

1.1.5. КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 8 С НАРУШЕННЫМИ ФУНКЦИЯМИ ЗРЕНИЯ.

При разработке программы учитывался контингент детей группы. Списочный состав группы: 24 детей: 12 девочек, 12 мальчиков. В группе дети имеют следующие зрительные диагнозы:

Гиперметропия	5 детей
Миопия	1 ребенок
Нарушение рефракции	1 ребенок

Острота зрения: 0.05 - 0.4 Слабовидящие дети 2 детей
0.5- 0.8 Дети с пониженным зрением 5 детей
0.9 – 1.0 Нормально видящие дети 17 детей

Группы здоровья: 1 - 13 детей
2 - 11 ребенка

Перед разработкой программы была проведена диагностика зрительного восприятия детей группы по следующим параметрам:

- развитие сенсорного восприятия;
- формирование предметных представлений;
- развитие зрительно-пространственного восприятия;
- развитие восприятия изображений сложной формы;
- развитие зрительно-моторной координации;
- развитие зрительного внимания и памяти.

При разработке программы были учтены результаты диагностики развития зрительного восприятия детей, которые показали следующие результаты: У 7 детей не сформированы отдельные компоненты зрительного восприятия; У 17 детей параметры зрительного восприятия соответствуют возрасту.

1.2. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 8 С НАРУШЕННЫМИ ФУНКЦИЯМИ ЗРЕНИЯ.

Развитие зрительного восприятия:

- осязательно – зрительным способом обследовать предметы;
- различать и называть основные цвета (красный, желтый, синий), промежуточные цвета (оранжевый, зелёный, фиолетовый), ахроматические цвета (чёрный, белый, серый – тёмный и светлый);
- получать светлые оттенки путём добавления белого цвета;
- иметь представление о холодных цветах спектра (синий, голубой, фиолетовый) и о тёплых цветах спектра (жёлтый, оранжевый, красный);
- группировать предметы по признаку цвета;
- находить предметы заданного цвета и оттенка в окружающей обстановке;
- замечать цвет движущихся объектов;
- соотносить предметы с цветными, контурными и силуэтными изображениями;
- различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и -геометрические тела (куб, шар, конус, цилиндр, эллипсоид);
- давать сравнительную характеристику круга и овала;
- различать квадрат и прямоугольник по основным признакам;
- видеть разнообразие треугольников и квадратов в зависимости от сравнительной длины сторон;
- систематизировать геометрические фигуры и тела по двум признакам одновременно;
- анализировать сложную форму из 3 – х геометрических фигур 1 – 2 видов разных размеров;
- конструировать сложную форму из 3 – х геометрических фигур 1 – 2 видов разных размеров;
- соотносить форму предметов ближайшего окружения с геометрическими эталонами;
- видеть эталоны формы в ближайшем окружении;
- употреблять в речи понятия «круглая», «овальная», «треугольная», «прямоугольная», «квадратная» форма;
- использовать трафареты для изображения и дорисовывания предметов;
- зрительно анализировать величину предметов;
- словесно обозначать величину реальных предметов;
- сличать величину предметов путем наложения и приложения;
- устанавливать взаимосвязь между предметами по величине;
- группировать предметы по величине (длине, ширине, высоте, толщине);
- сравнивать длину и ширину, используя условную мерку;
- устанавливать взаимосвязи между предметами по величине;
- располагать 5 – 6 предметов по убывающей и возрастающей величине;
- развивать глазомер;
- анализировать основные признаки предметов: цвет, форму, величину, пространственное положение;
- различать движущиеся предметы, понимать и называть словами скоростные качества движения (быстро – медленно);
- воспринимать картину по заданному плану;

- видеть расположение предметов на картине: называть предметы, расположенные дальше – ближе, понимать заслонённость одного предмета другим при изображении и в действительности;
- пользоваться сохранными анализаторами;
- пользоваться оптическими средствами коррекции (лупы, бинокли).

Осязание и мелкая моторика:

- знать строение руки, расположение и название пальцев;
- выполнять действия всей рукой, отдельными пальцами;
- выполнять мануальные последовательные действия при восприятии геометрических фигур и предметов;
- различать с помощью осязания геометрические фигуры, игрушки, столовые приборы;
- различать свойства поверхности предметов (мягкие - твёрдые, тёплые – холодные, гладкие - шероховатые).

Ориентировка в пространстве:

- обозначать расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами;
- использовать в речи пространственные термины.
- определять пространственное расположение предметов с точкой отсчета «от себя» (справа – слева, сверху – внизу, впереди – сзади);
- находить и располагать предметы в направлениях окружающего пространства;
- определять стороны предметов, наполняющих пространство;
- показывать рукой, флажком направления пространства с точкой отсчёта «от себя»;
- пользоваться понятиями «близко», «далеко», «дальше», «ближе»;
- передвигаться в названном направлении с точкой отсчета «от себя»;
- ориентироваться с привлечением сохранных анализаторов (по цветовым, световым, звуковым ориентирам);
- определять источник звука;
- определять помещения по характерным запахам, звукам, половому покрытию;
- ориентироваться в помещениях группы и детского сада, находить дорогу в кабинет врача, ортопедки, заведующего, к музыкальному и спортивному залам.
- запоминать и рассказывать, как пройти в то или иное помещение детского сада;
- ориентироваться на прогулочной площадке, словесно обозначать пространственное расположение оборудования;
- ориентироваться в микропространстве (на листе бумаги, на поверхности стола) слева направо и в названных направлениях (справа, слева, сверху, внизу, посередине);
- определять и словесно обозначать пространственное расположение предметов в микропространстве;
- соотносить реальные предметы с их условным изображением.
- понимать простейшие схемы пространства (кукольная комната);
- соотносить расположение предметов в реальном пространстве со схемой;
- располагать предметы в реальном пространстве по схеме, словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве соответствующими терминами;
- изображать предметы и игрушки схематично, условно;
- моделировать простейшие пространственные отношения из кубиков и строительного материала.

Социально-бытовая ориентировка:

- называть свое имя, отчество, фамилию, возраст;
- называть домашний адрес;
- составлять свой собственный портрет;
- понимать мимику и жесты;
- оценивать эмоциональное состояние человека;
- проявлять мимику и жесты при общении;

- соблюдать правильную осанку за столом, во время ходьбы;
- иметь представление о возможностях детского организма;
- иметь представление о здоровом образе жизни;
- ухаживать за своим телом;
- адекватно оценивать свои зрительные возможности;
- понимать и обозначать в речи свои сенсорные возможности;
- называть имя и отчество своих родителей;
- обращаться к взрослым по имени и по отчеству, на «Вы»;
- иметь представление о труде взрослых ближайшего окружения;
- владеть элементарными навыками социального поведения;
- иметь представление об общественных учреждениях (школа, магазин, библиотека, аптека);
- уметь вести себя в общественных местах;
- называть свою Родину, столицу, свой город;
- называть домашний адрес, путь домой;
- знать разные виды транспорта, группировать транспортные средства по назначению;
- различать проезжую часть дороги и тротуар;
- понимать значение красного, жёлтого, зелёного сигналов светофора, их роль для движения машин и пешеходов;
- переходить улицу в безопасных местах, соблюдать правила дорожного движения;
- понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов;
- называть предметы и материалы, их разнообразные качества (форма, цвет, величина, вкус, запах);
- ориентироваться в многообразии предметов одного вида;
- группировать предметы по признакам (назначение, строение и др. путём сравнения пар и групп предметов разных видов);
- делать обобщения путём сравнения пар и групп предметов разных видов;
- пользоваться обобщающими понятиями;
- дифференцировать предметы внутри одного рода (посуда чайная, столовая...);
- пользоваться предметами быта;
- знать правила пользования электроприборами;
- иметь представление о временах года, частях суток.

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей, которая позволяет проследить динамику овладения детьми различными видами деятельности в процессе коррекционного обучения. Вместе с тем, мониторинговая деятельность тифлопедагога дает информацию об эффективности коррекционно-развивающей программы и продуктивности перспективного планирования коррекционно-развивающей работы.

Инструментарий для диагностики развития зрительных функциональных возможностей и состояния зрительного восприятия - методика Л.В. Морозовой, М.М. Безруких, Л.И. Плаксиной, Н.В. Закиной. Выбор данной методики обусловлен её универсальностью, поскольку содержание тестовых заданий расширяется и усложняется с возрастом детей и позволяет оценить все функции зрительного восприятия детей с нарушениями зрения.

Инструментарий для диагностики интеллектуального развития:

Старшая группа (5-6 лет)

Уровень развития сенсорного восприятия

1. Исследование восприятия цвета:

- а) узнавание и называние;
- б) соотнесение объектов;
- в) фиксация по насыщенности;
- г) выделение в окружающей среде.

2. Исследование восприятия формы:

- а) узнавание и называние;
 - б) соотнесение формы и фигуры предмета;
 - в) выделение в окружающем;
 - г) локализация;
 - д) дифференцирование сходных фигур.
3. Исследование восприятия размера:
- а) соотнесение предметов по величине;
 - б) словесное обозначение величины предметов;
 - в) раскладывание предметов в порядке возрастания и убывания.

Уровень развития пространственного восприятия

- 1. Оценка расстояния в большом пространстве.
- 2. Оценка взаиморасположения предметов в пространстве.
- 3. Ориентировка в четырех направлениях с точкой отсчета от себя.

Уровень восприятия и воспроизведения сложной формы (оценка аналитического восприятия)

- 1. Анализ и конструирование образца из геометрических фигур (усложнение образца).
- 2. Составление целого предметного изображения из частей.

Уровень зрительного внимания

- 1. Изменение одного из четырех объектов.
- 2. Исключение одного из пяти объектов.
- 3. Дифференцировка двух объектов (по цвету, по форме).

Уровень восприятия сюжетных изображений

- 1. Объем восприятия.

2. Уровень понимания сюжета и его оречевление.

Уровень предметных представлений

1. Узнавание и называние предмета.
2. Называние частей предмета.
3. Обобщение предметов.
4. Назначение предметов.
5. Классификация и группировка предметов.

Уровень визомоторной активности

1. Рисование фигур по образцу.

Уровень сформированности двигательной координации

1. Повторение движений в воздухе указательным пальцем.

Уровень сформированности двигательной памяти

1. Слуховая память.
2. Двигательно-кинестетическая память.

Уровень сформированности константности восприятия

Уровень элементарных математических представлений

1. Счет прямой до 10.
2. Счет обратный от 5.
3. Счетные операции в пределах 5.
4. Владение понятиями «больше», «меньше», «одинаково», «столько же», «больше на», «меньше на».

Уровень работоспособности

1.3.1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ. РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ И ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ ДЕТЕЙ С НАРУШЕННЫМИ ФУНКЦИЯМИ ЗРЕНИЯ.

Положительная динамика в восстановлении зрительных функций, уровня развития зрительного восприятия, сформированности навыков социально-бытовой ориентировки, ориентировки в пространстве, как результат осуществления коррекции и компенсации вторичных отклонений слабовидящих детей и психофизического развития детей с нарушением зрения:

- Ребенок владеет зрительными сенсорными эталонами в соответствии с возрастными и зрительными возможностями.
- Ребенок владеет навыками зрительного и тактильного восприятия объектов, близких по форме к геометрическим фигурам.
- Имеет представления об объектах по лексическим темам.
- Ребенок способен к наблюдению и извлечению предметной информации.
- Выделяет информативные признаки и использует их для узнавания объекта.
- Сравнивает предметы по различным параметрам (соответствуют алгоритму зрительного восприятия) с выделением похожего и различного в предметах.
- У ребенка зрительно-моторная координация характеризуется более точными движениями.
- Ребенок успешно ориентируется в расположении частей тела, в окружающем пространстве.
- Ребенок проявляет интерес к учебной деятельности. Положительно относится к новому заданию. Заинтересован в результате.

1.4. ОСОБЕННОСТИ ПОДХОДА К ДЕТЯМ С РАЗЛИЧНЫМИ ЗРИТЕЛЬНЫМИ ЗАБОЛЕВАНИЯМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ,

Заболевание	Испытывают трудности	Ограничения	Необходимо
Близорукость (миопия М) - ребёнок хорошо видит близко расположенные предметы и плохо удалённые	Утомляются при плохом освещении; видят предметы диффузно (расплывчато); читают и пишут, низко склоняя голову; не могут переводить взор вдаль, вблизи; нарушается сумеречное зрение	Прыжки. резкое сотрясение тела; длительные наклоны вниз; зрительная нагрузка - min; исключить мелкую работу (мозаика, конструктор бисер)	Индивидуальная работа; чередовать работу с отдыхом; выполнять специальные упражнения для тренировки мышц глаз; оптимальное освещение рабочего места, ближе к источнику света – окну; контроль осанки ребенка; пособия на контрастном фоне (оранжево-жёлтых, зелёных тонов); зрительная нагрузка – 10 мин, отдых (работа на слух) - 10 мин.
Дальнозоркость (гиперметропия Н) - нарушается зрение как вдаль, так и на близком расстоянии	сужено поле обзора; при чтении; пишут узкие буквы; быстро утомляются; возникают головные боли; неприятные ощущения в глазах	работавблизи	Мелкие предметы; иллюстрации для рассматривания давать по частям; большее количество времени для формирования целостного образа объекта; зрительная нагрузка max.
Амблиопия - Понижение остроты зрения. Если амблиопия нарушение врождённое, ребенок не знает, что можно видеть как-то по-другому. Поэтому воспринимают всё как норму. Поэтому сам он жаловаться на зрение не будет.	снижаются функции зрения, зрительное восприятие в пространственном расположении предметов; снижается скорость, точность; дифференцированность зрительного восприятия; фрагментарность, искажённость зрительного восприятия; в восприятии логически связанных сюжетов; в выполнении практических действий; в ориентировке в пространстве; отстаёт от нормы в формировании познавательных интересов; в овладении сенсорными эталонами.		дидактический материал лаконичен, понятен; посадка: взор на доску, картину со стороны лучше видящего глаза; крупные предметы, графические образцы.
Нистагм (своеобразная	затруднена фиксация взгляда на предмете;	нистагм усиливается	индивидуальные карты; при чтении использовать

судорога глаз) - глаза бегают вертикально и горизонтально	рисуют дрожащую линию; струдомудерживают строку.	при возбуждённом состоянии ребёнка.	коррекционную следящую линейку.
Косоглазие -нарушение Глазодвигательных функций. Этот недостаток выражается в снижении остроты зрения косящего глаза и нарушении бинокулярного зрения.	Затруднено динамическое восприятие; зрительно-пространственный синтез; осложняется направление взгляда на объект; нетчёткого видения предметов.		При расходящемся косоглазии подставка для книг не нужна; при сходящемся - подставка для книг необходима.
Астигматизм -ребенок видит предметы нерезкими или искажёнными	При чтении; при соединении элементов букв, линий в чертежах и рисунках; роняют предметы, т.к. не видят чёткой границы стола и других плоскостей.		Зрительная нагрузка max.; прямое письмо менее утомительно; на парту приклеить полоску для положения тетради, листа бумаги; при гиперметропическом ast: мелкие предметы, мелкие рисунки; при миопическом ast: показания, что и при миопии.
Колобома радужки -частичный дефект зрачка.	При работе фронтально	Следует избегать резкого перепада t, ветра.	Наглядный материал; индивидуальные пособия
Врождённая атрофия зрительного нерва - следствие внутриутробных заболеваний ЦНС. Вследствие этого снижается острота и сужается поле зрения, вплоть до слепоты.	Во всех видах деятельности, связанных с передвижением (не видят движущихся предметов); низкая работоспособность; в различении светлых изображений на тёмном фоне; присутствуют аномалии цветоразличения; ребенок - фотофоб (испытывает дискомфорт при прямом попадании солнечного или электрического света на поверхность рабочего стола.		Индивидуальный подход; подставка для книг; чёткая разлиновка тетради; парта вдали от окна; лучше видят тёмные фигуры на светлом; 100% насыщенность цветов; высокий контраст изображений; темп работы медленный; контроль над утомлением; не менее 2-х зрительных гимнастик на занятии

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

2.1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-

эстетическое развитие», «Физическое развитие», с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально - психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

– адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

- Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

– Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

– Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам). Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

– Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

– Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

– Развивать представления о родном городе и стране, гражданско- патриотические чувства.

– Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерны мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, ит.д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков

объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.); Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Освоение представления о существовании разных языков; Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова; Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов; интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Задачи образовательной деятельности:

Изобразительное искусство.

– Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, а портрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика **скульптуры** как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близким детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства.

Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

– Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для

определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно выразительные умения.

– Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества. – Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности.

Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска.

Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения.

Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными

объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалы и вещества, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности:

Социальные отношения.

- Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
- Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении
- Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения с взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и

сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «Вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности:

- Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;
- Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности.

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых, Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания.

. Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, приобщение к здоровому образу жизни.

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, приобщение к здоровому образу жизни.

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);
- Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей
- Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
- Развивать творчества в двигательной деятельности;
- Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
- Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровье сберегающего и здоровье формирующего поведения,
- Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
- Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: Четырехчастные, шести частные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега- отталкивания, группировки и приземления, в метании- замаха и броска.

Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3х10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Прыжки. На месте: ноги с крестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), в спрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.

Спортивные игры Городки. Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол. Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. Бадминтон. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. Футбол. Отбивание мяча правой и левой ногой в

заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Самостоятельная деятельность детей:

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры, авто дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие,

Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития дошкольников

2.2. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;
- самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и затруднения или конфликты дети обращаются к «Правилам дружных ребят». В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет,

созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся **избирательны** во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется **интерес к сотрудничеству**, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к **общению со взрослым** не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно **поддерживать в детях ощущение взросления**, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие **предпосылки учебной деятельности** как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления **основных компонентов школьной готовности**: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное

общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развивается **продуктивное воображение**, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование – любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX—XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование **метода проектов**. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель расширяет возможности **познания родного города, края, страны**. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в

которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный **практический выбор** детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются **ситуации морального выбора**, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком ли предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип

продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Организация совместной деятельности воспитателя с детьми представляет собой деятельность:

- с одним ребенком;
- с подгруппой детей;
- с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от:

- возрастных и индивидуальных особенностей детей с нарушенными функциями зрения;
- вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная);
- их интереса к данному занятию;
- сложности материала.

Главная особенность организации образовательной деятельности в Группе:

- это уход от учебной деятельности (занятий);
- повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста;
- включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Образовательная деятельность в группе младшего дошкольного возраста - это развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе.

В дошкольном возрасте НОД - это специально организованная специфическая детская деятельность, подразумевающая детскую активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков.

НОД основана на организации воспитателем видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Методики проведения НОД по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка с нарушенными функциями зрения. Форма организации НОД как групповые, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность подразумевает активность дошкольников, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков.

Организация совместной деятельности взрослого с детьми подразумевает:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (частичная сервировка столов к завтраку во втором полугодии, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение нами с детьми.

Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:

- подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;
- анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения;
- игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;
- опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках, практико-ориентированных проектов), коллекционирование, моделирование, игры- драматизации;
- беседы, речевые ситуации, составление рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;
- слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.

Самостоятельная деятельность детей – это одна из основных моделей организации образовательного процесса детей Группы:

- 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной развивающей предметно –пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- 2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других детей и взрослых (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

В Группе организована разнообразная **развивающая предметно – пространственная среда**, которая обеспечивает каждому ребенку познавательную активность, соответствует его интересам и имеет развивающий характер. Развивающая предметно – пространственная среда предоставляет детям возможность действовать индивидуально или вместе со сверстниками, не навязывая обязательной совместной деятельности. Воспитатель подключается к деятельности детей в случаях конфликтных ситуаций, требующих вмешательства взрослого, или при необходимости помочь тому или иному ребенку войти в группу сверстников.

2.2.1.ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том

числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений осуществляется по следующим направлениям:

1) сохранение и укрепление психологического здоровья воспитанников;

2) формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

3) мониторинг возможностей и способностей воспитанников;

4) выявление и поддержка детей с нарушенными функциями зрения.

Здоровьесберегающие: зрительная гимнастика для глаз, двигательная терапия, дыхательная гимнастика, релаксация, пальчиковая гимнастика, динамические паузы, музыкотерапия.

Технология исследовательской деятельности: наблюдение за живой и неживой природой, — использование загадок и художественного слова.

Личностно – ориентированные технологии: игры, упражнения, НОД, досуги.

Социо-игровые технологии: игры с правилами, создание проблемных ситуаций и др.

Технология - развивающие игры: коррекционные игры, игры, изготовленные самостоятельно, с учетом зрительных возможностей и возраста детей, М.Монтессори, палочки Кьюзинера, блоки Дьенеша (приложение № 2) и т.д.

2.2.2.3.ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ.

Основные принципы здоровьесберегающих технологий:

- гуманизации – предполагает приоритетность личностного, индивидуального развития ребенка в организации педагогического процесса дошкольных групп;

- учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;

- учета и развития субъектных качеств и свойств ребенка – соблюдение в организации педагогического процесса интересов и направленности ребенка на конкретные виды деятельности, поддержание активности, самостоятельности, инициативности детей в деятельности;

- субъект – субъектного взаимодействия в педагогическом процессе – свобода высказываний и поведения в разных формах организации педагогического процесса; в ходе такого взаимодействия ребенок может выбирать виды детской деятельности, в

которых он бы смог максимально реализоваться;

- педагогической поддержки – решение совместно с ребенком сложной ситуации приемлемыми для конкретного ребенка способами и приемами;
- профессионального сотрудничества и сотворчества – профессиональное взаимодействие воспитателей и специалистов в процессе организации здоровьесберегающего педагогического процесса.

Зрительная гимнастика, зрительные паузы, коррекционные физминутки являются неотъемлемой частью образовательного процесса.

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственные
Динамические паузы, физминутки	Во время занятий 2-5 минут, по мере утомляемости детей	Профилактика утомляемости. Могут включать гимнастики для глаз, дыхательной и др. в зависимости от вида занятий	Воспитатели
Подвижные и спортивные игры	Как часть физ. занятия, на прогулке, в групповой комнате – малой со средней степенью подвижности. Ежедневно	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения.	Инструктор по физической культуре, воспитатели
Релаксация	В любом подходящем помещении	Проводится в зависимости от состояния детей и целей. Можно использовать спокойную классическую музыку, звуки природы	Инструктор по физической культуре, воспитатели, педагог - психолог
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно в любое удобное время или на занятии	Рекомендуется детям с речевыми нарушениями	Воспитатели
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 2-3 раза на занятии и 2 раза в любое свободное время	Снятие зрительного утомления. Можно использовать с движениями, использовать наглядный материал, офтальмотренажеры. Проводить разные виды гимнастик.	Все педагоги МАДОУ
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно – оздоровительной работе, на занятиях по развитию речи и обучению грамоте	Обеспечить проветривание помещения	Все педагоги
Гимнастика бодрящая	Последнего дня, 5-10 минут	Форма проведения различная в соответствии с	Воспитатели

		видом закаливания, с использованием дорожки «здоровья», логоритмики, игрового самомассажа.	
Физкультурное занятие	2 раза в неделю в спортивном или музыкальном залах	В хорошо проветриваемом помещении	Инструктор по физической культуре

Физическому развитию и здоровью отводятся ведущие позиции, поэтому для создания педагогической оздоровительной системы проводится работа по следующим основным направлениям:

- создание условий для двигательной деятельности, эмоционального, интеллектуального, социально-нравственного здоровья ребенка и по укреплению здоровья детей;
- создание целенаправленной системы по взаимодействию с родителями;
- разработка двигательного режима в группе с учетом ее специфики и возраста;
- организация профилактической, оздоровительной и при необходимости лечебной работы с детьми;
- обеспечение рационального питания.

Для организации и проведения разнообразных видов деятельности дошкольников авторами предлагается гибкая, развивающая, не угнетающая ребенка система, основу которой составляют эмоционально-комфортная среда пребывания и благоприятный режим организации жизнедеятельности детей с нарушенными функциями зрения.

В соответствии с этим содержание программы содержит методику освоения детьми основных движений (прыжки, бег, лазанье, метание и др.). Программный материал блока ставит следующие задачи: формирование у детей двигательных навыков и умений; развитие физических качеств (ловкости, силы, выносливости); формирование нравственных качеств личности (смелости, дисциплинированности, силы воли);

проведение работы по профилактике нарушений и коррекции организма.

Для детей подобраны подвижные игры, направленные на формирование и закрепление различных движений (картотека).

Основной формой обучения детей движениям являются физкультурные занятия. Как правило, дети, впервые пришедшие в детский сад, не подготовлены к работе в коллективе, физически слабы и эмоционально заторможены. Снять их напряжение, включить в активную деятельность помогают образные ситуации, сюжеты сказок, игровые приемы, которые активно используются на занятиях с малышами.

Таким образом, создание здоровьесберегающей развивающей модели в Группе, способствует не только сохранению, но и развитию здоровья физического и психического, формирующей способность к творчеству и обеспечивающей высокий потенциал творческих способностей каждого ребенка.

2.3. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕННЫМИ ФУНКЦИЯМИ ЗРЕНИЯ.

Одной из важнейших задач дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО является обеспечение «условий для индивидуального развития всех воспитанников, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения, детей с нарушенными функциями зрения, «учет образовательных потребностей детей с нарушенными функциями зрения».

В связи с этим в учреждении создана система комплексной помощи детям с нарушенными функциями зрения освоению образовательной программы, направленная на коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию.

Перед педагогическим коллективом стоят следующие задачи:

- максимально способствовать улучшению зрения каждого ребенка;
- помочь детям с нарушенными функциями зрения в компенсации дефектов для дальнейшей их социальной адаптации;
- максимально содействовать наиболее полноценному развитию дошкольников со зрительными патологиями.

Коррекционная работа предусматривает:

- создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с нарушенными функциями зрения посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- различные варианты специального сопровождения детей с нарушенными функциями зрения

В основе коррекционной работы лежит единство четырех функций:

- диагностика проблем;
- информация о проблеме и путях ее решения;
- консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы;
- помощь на этапе решения проблемы.

Основными принципами коррекционной работы являются:

- соблюдение интересов ребенка;
- системность;
- непрерывность;
- вариативность и рекомендательный характер.

Содержание работы

Содержание коррекционной работы определяют следующие **принципы:**

- **Соблюдение интересов ребёнка.** Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
- **Системность.** Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции недостатков детей с нарушенными функциями зрения, а также всесторонний многоуровневый подход педагога-психолога, учителя-логопеда и учителя-дефектолога, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- **Непрерывность.** Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- **Вариативность.** Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и психическом развитии.
- **Рекомендательный характер оказания помощи.** Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с нарушением зрения выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с нарушением зрения в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (группы).

Содержание коррекционной деятельности определяется Программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) «Коррекционная работа в детском саду», автор Л.И.Плаксына для детей дошкольного возраста.

В содержание коррекционной работы включены следующие разделы:

1. Развитие зрительного восприятия.
 2. Развитие осязания и мелкой моторики.
 3. Ориентировка в пространстве.
 4. Социально-бытовая ориентировка.
- Эффективность реализации этих направлений определяется во многом аналитико-диагностической и контрольно-оценочной составляющими педагогического процесса и пронизывают все направления педагогической деятельности.

Направления работы

Коррекционная работа включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа - обеспечивает своевременное выявление особенностей развития детей с нарушенными функциями зрения, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей с нарушением зрения в условиях ДОО; способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий у дошкольников (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушенными функциями зрения и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

— информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — воспитанниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с нарушением зрения, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации детей с нарушенными функциями зрения;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с нарушенными функциями зрения коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с нарушенными функциями зрения единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с детьми с нарушенными функциями зрения;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с нарушенными функциями зрения.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса — воспитанникам (как имеющим, так и не имеющим

недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с нарушенными функциями зрения;

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с нарушенными функциями зрения.

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов ДОУ, обеспечивающее системное сопровождение детей с нарушенными функциями зрения педагога-психолога, учителя-логопеда и учителя-дефектолога в образовательном процессе.

Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

2.3.1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕННЫМИ ФУНКЦИЯМИ ЗРЕНИЯ

Специфичность коррекционной работы с детьми дошкольного возраста состоит:

- во взаимосвязи и взаимодействии коррекционной работы со всеми видами деятельности воспитанников;
- во всестороннем воздействии содержания, методов, приемов и средств коррекции на психику ребенка;
- в компенсаторном развитии средствами деятельности (игры, труда, занятий и т.д.);
- в интеграции ребенка в общество зрячих на основе сложившихся у него социально-адаптивных форм общения и поведения.

В ходе образовательной деятельности соблюдается **специфика работы** с детьми с нарушенными функциями зрения, которая заключается:

- в определении особых зрительных нагрузок каждому воспитаннику и в деятельности и следовании им;
- в определении особого угла зрения (и, следовательно, посадки ребенка за столами, партами при статической работе) под которым ребенок сможет смотреть вперед, на пособия, педагога на занятиях;
- в нахождении ребенка в группе, в проживании каждого режимного момента (кроме сна), каждого занятия, в окклюзиях (заклеенном более здоровом глазе);
- в более частых проведениях физкультминуток, в том числе и зрительных, мимических;
- в использовании специального раздаточного дидактического материала, по возможности, желтого, красного, зеленого или оранжевого цветов;
- в проведении воспитанниками основных работ на специальных черных подложках;
- в выборе и прослеживании, изучении, использовании единой лексической темы на всех занятиях, в тематике художественной литературы, в режимных моментах;
- в каждодневных занятиях детей на зрительных тренажерах;
- в систематическом отслеживании и обсуждении, учете всеми специалистами течения индивидуального развития каждого ребенка по всем имеющимся направлениям.

Коррекционную направленность имеет и организация рабочего места ребенка с нарушенными функциями зрения вовремя НОД. Так как коррекция зрения ребенка на первом этапе его лечения заключается в стимуляции хуже видящего глаза путем окклюзии

лучше видящего глаза, то ребенок самблиопией и косоглазием попадает в разряд слабовидящего. Поэтому рассаживают детей относительно воспитателя следующим образом: впереди — дети с низкой остротой зрения (0,4), далее с остротой зрения 0,4-0,6 и за третьим столом — дети с остротой зрения 0,6-1,0. Если у ребенка окклюзия левого глаза, то его надо посадить справа от воспитателя, если окклюзия правого глаза, то слева, детей с расходящимся косоглазием — по центру. При работе за столом свет должен падать слева и сверху.

Детям с низкой остротой зрения демонстрационный материал предъявляется не далее 1 м от глаз. Также необходим дополнительный индивидуальный показ предмета. Наиболее благоприятен показ предмета на черно-белом фоне, либо на зеленом (успокаивающем), коричневом (спокойном, контрастном) или оранжевом (стимулирующем). Предметы берутся крупные, яркие по цвету, точные по форме и деталям.

Размещать объекты на доске нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно, а хорошо выделялись по отдельности.

На занятиях по математике размер предметов — до 15 см, размер используемой натурности — 20-25 см, раздаточный материал — 2-5 см. Весь демонстрационный материал должен соответствовать естественным размерам, т. е. машина должна быть меньше дома, помидор меньше капусты и т. д.

Условиями для полного и точного восприятия демонстрируемого объекта являются:

- выбор адекватного фона;
- выбор адекватного цвета, так как цвет в сочетании и на расстоянии может меняться (например, красный рядом с желтым часто видится оранжевым, синий — фиолетовым, фиолетовый с коричневым — черным, красный — бордовым);
- постоянное использование указки для показа;
- нахождение ребенка при показе объекта у доски со стороны открытого глаза (закрыт правый глаз — слева, закрыт левый глаз — справа);
- нахождение педагога у доски или пособия справа, обязательно лицом к детям;
- подача некоторых объектов на рассматриваемой картине с четким контуром (обводятся черным цветом по контуру).

Обязательным компонентом коррекционной работы с детьми с нарушенными функциями зрения, является **зрительная гимнастика**, которая проводится несколько раз в течение дня по 3-5 мин. Показывается предмет для зрительной гимнастики в медленном темпе, чтобы ребенок до конца проследил движение предмета. Предмет показывается чуть выше уровня глаз впереди сидящих детей. Он не должен сливаться по цвету с одеждой педагога и окружающей обстановкой. При выполнении зрительной гимнастики дети с низкой остротой зрения стоят перед педагогом, остальные располагаются дальше. Для гимнастики необходимо использовать мелкие предметы. Гимнастика проводится по словесным указаниям, с использованием стихов, потешек. Педагог отмечает старание, желание и результаты работы детей.

Для детей с нарушенными функциями зрения важное значение имеет обучение их игре, во время которой происходит формирование действий с предметами и игрушками, специальные наблюдения за деятельностью взрослых, проигрывание отдельных ролевых ситуаций и объединение их в единый сюжет. Специальной задачей в развитии игры детей с нарушением зрения является преодоление вербализма и обогащение чувственной основы игры. Для этого проводятся специальные экскурсии и наблюдения, в их ходе устанавливается связь между понятиями, которые до этого времени, возможно, носили чисто вербальный характер, и конкретными действиями, признаками, свойствами и явлениями. Игра служит эффективным средством преодоления недостатков развития личности ребенка с нарушением зрения.

Важная роль отводится дидактическим играм как средству развития зрительного восприятия, формирования полисенсорных взаимосвязей, умственного, нравственного воспитания детей с нарушением зрения.

Коррекционную направленность непосредственно образовательной деятельности определяет использование индивидуального и дифференцированного подхода.

При индивидуальной работе учитываются возможности ребенка в зависимости от остроты зрения, его вхождение в контакт в процессе обучения, устойчивость внимания.

Дифференцированный подход требует выделения подгрупп детей, в состав которых могут входить дети с низкой остротой зрения, с нарушенными функциями зрения в сочетании со сниженным интеллектом, с низкой остротой зрения в сочетании с задержкой психического развития.

Численность таких подгрупп, как правило, 1-2 ребенка. При работе с подгруппой педагог говорит медленней, ставит вопросы четко, кратко, конкретно, чтобы дети могли осознать их, вдуматься в содержание. Если ребенок не может ответить, педагог даёт дополнительное разъяснение. Можно разрешать не вставать при ответе, подходить к объекту в процессе занятия, использовать на занятиях по развитию речи дополнительный материал: контур, силуэт, рисунок, мелкие картинки, игрушки. Больше внимания обращается на руки педагога при обследовании предмета, обводке и т.д., руки должны двигаться медленно, каждое движение сопровождается словом, показом. Обязательна индивидуальная оценка ребенка после каждого выполненного задания, подчеркивание положительных сторон его деятельности, самостоятельности.

Дети с нарушенными функциями зрения, поступающие в ДОУ, имеют недостаточно представлений о предметах и явлениях окружающей действительности. Из-за нарушения зрения они плохо видят и выделяют конкретные признаки и свойства предметов: их форму, величину, цвет и пространственное расположение. В связи с этим важно в период дошкольного возраста научить их, пользуясь неполноценным зрением, правильно зрительно выделять важные, существенные признаки и свойства. Дети с нарушенными функциями зрения испытывают определенные сложности при ориентировке в пространстве, поэтому им необходим определенный уровень пространственных представлений, навыков и умений, при наличии которых они смогут свободно передвигаться в пространстве и общаться с окружающим миром. При формировании пространственной ориентировки педагоги учат слабовидящих детей опираться на сенсорные эталоны пространственных признаков: формы, цвета, величины и места положения предметов.

У детей с нарушенными функциями зрения в связи со зрительной недостаточностью особые сложности возникают при овладении счетом последовательного ряда элементов множества, выполнении действий наложения и приложения элементов одного множества к элементам другого при сравнении их количества. Значительные трудности испытывают дети с нарушенными функциями зрения в зрительно – пространственной ориентации, что при отсутствии специальных условий обучения приводит к обеднённости информации о пространстве. Поэтому очень важно вести работу по обогащению, расширению чувственного опыта детей, что позволяет избежать появления вербализма математических представлений. На занятиях по формированию элементарных математических представлений важно уделять внимание развитию зрительного восприятия, зрительно – пространственной ориентации и формированию чувственно – практического опыта детей.

Наряду с общими задачами охраны и укрепления здоровья физическое воспитание направлено на преодоление недостатков физического развития детей с нарушенными функциями зрения. Нарушение зрения отрицательно влияет на овладение детьми движениями, ориентировкой в пространстве, сказывается на общем физическом развитии детей и состоянии здоровья.

Трудности зрительно – двигательной ориентировки могут приводить к гиподинамии, что отрицательно влияет на развитие двигательной активности детей с нарушением зрения и общее функциональное состояние здоровья. Поэтому физическое воспитание включает ряд специальных коррекционных задач, определяющих процесс преодоления недостатков физического развития и осуществления взаимосвязи с лечебно–воспитательной работой:

- достижение соответствующего возрастным особенностям уровня развития основных движений, физических качеств (быстроты, точности, координации движений и др.);
- коррекция здоровья и физического развития путем применения специальных средств и методов, способствующих повышению функциональных возможностей, укрепляющих опорно – двигательный аппарат, сердечно – сосудистую и дыхательную системы, развивающих и восстанавливающих зрение и зрительно – двигательную ориентировку;
- преодоление недостатков, возникающих на фоне зрительной патологии при овладении движениями (скованности, малоподвижности, неуверенности, боязни пространства и др.);
- активизация и упражнение зрительных функций в процессе физического воспитания в тесной взаимосвязи с лечебно – воспитательной работы.

Значительное внимание уделяется развитию ориентировки в пространстве, формированию точности и координации движений. В раздел общеразвивающих упражнений введены специальные задания на развитие мелкой моторики рук и ног, формирование микроориентировки.

Определение физической нагрузки и нормативов, показаний и противопоказаний к использованию отдельных видов упражнений и движений строится на основе рекомендаций врача.

Содержание спортивных и подвижных игр предусматривает задачи развития зрительно – двигательных навыков в коррекционных условиях и с опорой на полисенсорные взаимосвязи, речь, мышление.

На физкультурных занятиях используется приближение горизонтальной, вертикальной цели, большой ее размер, дополнительная страховка в лазании, прыгивании; ограничение отдельных видов движений по согласованию с врачом-офтальмологом, замедленный показ движений, чтобы дети успели его увидеть. Уменьшается дозировка упражнений с наклонами вниз, прыжками, переворотами со спины на живот, упражнений на животе. При некоторых видах упражнений (лазанье, равновесие) окклюзия снимается, чтобы ребенок ощутил движение своего тела без боязни упасть, получить ушиб, так как заклейка ограничивает свободу движений.

В изобразительности образцы для показа в 2-2,5 раза больше детских работ, мелкие детали показываются дополнительно в крупном размере. Листы для рисования используются в 2 раза меньшего размера. Для рисования можно применять как общую, так и индивидуальную натуру, а также дополнительную для 3-4 наиболее плохо видящих детей.

Музыкально – ритмические упражнения, игры, хороводы и пляски позволяют детям с нарушением зрения преодолевать трудности зрительно – пространственной ориентировки, некоординированность двигательных актов, их аритмичность и гиподинамию. Дети знакомятся с характером музыки и учатся соотносить свои движения с ее темпом, ритмом, скоростью, плавностью и др. Музыкальное сопровождение движений детей учит их быть ритмичными, отзывчивыми к различным двигательным актам. Занятия носят занимательный характер, способствуют снятию двигательной скованности детей с нарушением зрения. На музыкальных занятиях, праздниках, чтобы у ребенка появилось ощущение свободы движений в пространстве, его красоты, иногда можно снимать окклюзию. На физкультурных и музыкальных занятиях дети с низкой остротой зрения ставятся за детьми с более высокой остротой зрения, равными им по темпу движения, чтобы был ориентир для передвижения в пространстве.

Условия, способствующие эффективной коррекционной работе.

Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
 - обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
 - обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач образования, ориентированных на особые образовательные потребности воспитанников с нарушением зрения; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на воспитанника, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
 - обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
 - обеспечение участия всех детей с нарушенными функциями зрения, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
 - развитие системы образования детей, имеющих сложные нарушения психического или физического развития.
- . Осуществление индивидуально-ориентированной помощи детям с нарушенными функциями зрения оказывают специалисты и педагоги ДОУ.

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с нарушенными функциями зрения в помещения ДОУ, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания.

В результате целенаправленной коррекционной работы ожидается:

- нормализация и обогащение отношений воспитанников с окружающим миром;
- компенсация пробелов, усиление деятельности в той области, в которой воспитанник может добиться хороших результатов;
- преодоление проблем эмоционально-личностной сферы;
- активизация познавательной деятельности воспитанников;
- социализация воспитанников.

2.4. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детскородительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Перспективный план по взаимодействию с родителями

Сентябрь

1. Родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 5-6 лет»
2. Консультация: «Особенности развития ребенка 5-6 лет».
3. Консультация: «Косоглазие и нистагм у детей: главное - своевременное лечение».

Октябрь

1. Консультация «Поощрять или наказывать?»
2. Конкурс-выставка «Дары Осени»
3. Консультация: «Зрение ребенка и телевизор»

Ноябрь

1. Консультация: «Как одеть ребенка в холодный период?»
2. Консультация: «Да будет свет для идеального зрения»

3. Стендовая информация: «Права ребенка».

Декабрь

1. Консультация: «Внимание! Наступает зима!»
2. Родительское собрание «Подготовка к Новому году»
3. Стендовая информация: Детские травмы

Январь

1. Беседы «Детские вопросы и ответы на них»
2. Консультация: «Безопасный пешеход начинается с детства».

Февраль

1. Консультация: Водный массаж глаз
2. Беседа с родителями: Безопасность ребенка дома.

Март

1. Консультация: Почему ребенок не слушается?
2. Беседа: «Надо ли учить ребенка играть?»

Апрель

1. Консультация: «Принципы заботы и уважения».
2. Консультация: Чтобы глазки не болели

Май

1. Родительское собрание: «Наши успехи за год?»
2. Консультации: «Безопасное поведение дошкольника», «Охраняйте зрение детей»
3. Беседа: «Развивающие игры лето»
4. Фотовыставка «Парад победы: прошлое и настоящее».
5. Презентация семейных фотографий «Прогулка по городу».

В течение года

Индивидуальное посещение занятий

В течение года

Индивидуальные задания в тетрадях

В течение года

Индивидуальное консультирование по вопросам родителей

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
---	-----------

Групповая комната ☐ Сюжетно-ролевые игры ☐ Самообслуживание ☐ Трудовая деятельность ☐ Самостоятельная творческая деятельность ☐ Ознакомление с природой, труд в природе ☐ Строительно-конструктивные игры ☐ Театрализованная деятельность ☐ Сенсорное развитие ☐ Коммуникация ☐ Формирование целостной картины мира ☐ Ознакомление с художественной литературой, художественно-прикладным, изобразительным творчеством ☐ Развитие элементарных математических представлений и логики ☐ Центр двигательной активности ☐ Музыкально – художественная деятельность ☐ Индивидуальная работа Тематические досуги ☐ Театральные представления ☐ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей ☐ Спортивные досуги ☐ Развлечения, праздники ☐ Консультативная работа с родителями и воспитателями	☐ Детская мебель для практической деятельности ☐ Центр книги ☐ Центр изобразительного творчества ☐ Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно- ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская» ☐ Природный уголок ☐ Конструкторы различных видов ☐ Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото ☐ Различные виды театров ☐ Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения ☐ Дидактические материалы по сенсорике, математике, коммуникации, обучению грамоте ☐ Муляжи овощей и фруктов ☐ Календарь погоды ☐ Дидактические наглядные материалы с изображением животных, птиц и др. ☐ Магнитофон, аудиозаписи, компакт-диски ☐ Музыкальные инструменты ☐ Спортивный комплекс, предметы, оборудование для выполнения ОРУ, основных видов движений: платочки, мячи, кегли, обручи, султанчики, бубен, дорожки, гантели. ☐ Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала ☐ Корректирующие дорожки
Спальное помещение	☐ Спальная мебель
☐ Дневной сон ☐ Гимнастика после сна	
Раздевальная комната Информационно-просветительская работа с родителями	☐ Информационное поле ☐ Выставки детского творчества ☐ Наглядно-информационный материал для родителей ☐ Детская мебель: шкафчики, скамьи

3.2. РЕЖИМ ДНЯ И РАСПОРЯДОК

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ В ГРУППЕ.

В Группе создаем положительное настроение у детей, организовываем рациональный двигательный режим, предупреждаем детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Используем в непосредственно образовательной деятельности зрительные гимнастики, физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Также уделяем внимание закаливанию, заботимся о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не

перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдаем все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Внимательно следим за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. Поэтому важен контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

3.2.1. РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ № 8 (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД)

Содержание	Время
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.30
Завтрак	8.30-8.50
Самостоятельные игры	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.55
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.00
Обед	12.00-12.25
Подготовка ко сну, дневной сон	12.25-15.20
Постепенный подъем детей, воздушные, водные процедуры	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.40
Непосредственно образовательная деятельность	15.40-16.05
Самостоятельная деятельность по интересам	16.05- 16.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.55-18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00-18.30
Ужин	18.30-18.40
Уход домой	18.40-19.00

3.2.2. РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ № 8 (ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД)

Содержание	Время
Прием детей, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50-9.25
Выход на улицу, наблюдения, образовательная деятельность на участке	9.25-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00

Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.30
Самостоятельная деятельность по интересам	15.30-16.20
Прогулка	16.20-18.10
Ужин	18.10-18.30
Уход домой	18.30-19.00

3.3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Продолжительность учебного года составляет 36 учебных недель.

Учебный план для дошкольников предусматривает 5-ти дневную неделю. Организованная образовательная деятельность в старшей группе осуществляется в первую и вторую половину дня, ежедневно проводится 3 образовательные ситуации, продолжительностью каждая до 25 минут, с перерывами по 10 минут.

Необходимыми в оборудовании старшей группы являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты. Насыщенная

предметно-развивающая, образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Физическое развитие – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники - Продолжительность и количество НОД – в неделю 3 НОД по 25 минут.

Познавательное развитие – Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 2 НОД по 25 минут.

Речевое развитие – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество НОД – в неделю 1 НОД по 25 мин.

Социально-коммуникативное развитие. Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины. - Продолжительность и количество НОД – в режимные моменты. Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ. - Продолжительность и количество НОД - Ежедневно в режимные моменты, не более 20 мин. (согласно СанПин, п. 12.22). Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. - Продолжительность и количество НОД - в режимные моменты.

Художественно-эстетическое развитие. Изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 3 НОД по 25 мин.

Музыкальная и хореографическая деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 4 НОД по 25 мин.

Вариативная часть – 1 НОД по речевому развитию (подготовка детей к обучению грамоте) 25 мин. По проекту, социально-коммуникативному развитию в режиме дня.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В совершенствовании процесса обучения, воспитания, подготовки к труду и самостоятельной жизни слабовидящих детей важную роль играют, направленные на коррекцию отклонений в их развитии, специальные занятия, разработанные специалистами ДОУ.

Коррекционная работа осуществляется вовремя непосредственно образовательной деятельности за счет интеграции образовательных программ и коррекционного компонента Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под ред. Плаксиной Л.И., на дополнительных коррекционно-развивающих занятиях со специалистами, а также в течение дня в играх, на прогулках, в индивидуальной работе с воспитателями и специалистами ДОУ.

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 8

3.4. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:
-реализацию различных образовательных программ;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в группе и на участке обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, имеет необходимое оборудование для реализации образовательных областей, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого - возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др. Используемые материалы и оборудование отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Созданы условия для общения со сверстниками.

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры; опыты и эксперименты);
- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно -речевая и изобразительная деятельность);
- «Игровой центр», обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Литературный центр», обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный центр», обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Есть **ряд показателей**, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Обстановка в Группе создана, как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственная обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование расположено по периметру группы.

Предметная среда группы организовалась и организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — включаем в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления.

Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей используем игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов заменяем предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Размещаем материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их меняем (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Дидактических игры: лото, парные картинки, мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазлы из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения.

Практически каждый ребенок старшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной

потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно. Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, надо на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Обращаем внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

Наполняемость центров развития для детей старшей группы

Центр развития	Оборудование
Уголок физкультуры	Игрушка-попрыгун, игрушки-каталки, мячи, обручи, султанчики, флажки, ленты цветные на кольцах, кегли, скакалки, пластмассовые шарики, игра с кольцами, коврик - мозаика массажный, картотека подвижных игр
Театрально-музыкальный уголок	Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, бубен, маракасы, труба гитара, магнитофон, набор масок сказочных животных, различные виды театров: кукольный, пальчиковый, настольный театр, резиновые фигурки животных из сказок
Речевой уголок Уголок сенсорики и моторики	Развивающий конструктор «Велькрошка», вязаный конструктор, различные виды театров: кукольный, пальчиковый, настольный театр, ширмы, резиновые фигурки животных из сказок Картотека пальчиковых, сюжетно-ролевых игр, домино, лото, различные наборы кубиков, дидактические игры, картотека дидактических игр, предметы на развитие мелкой моторики: шнуровка, массажные мячики, дыхательный тренажер, логические игры: грибок, теремок, игровой домик, логические кубы малые и средние, логические игры, мимическая, артикуляционная гимнастика, упражнения на развитие мелкой моторики «Пальчиковые шаги», настольно-печатные игры, шнуровка, игра на развитие мелкой моторики «Улитка», познавательные и настольно-развивающие игры
Парикмахерская	Кресло, столик, табурет, различные атрибуты для игры в парикмахерскую, расчески, заколки, фен и др.
Уголок ряженья	Различные атрибуты для ряженья: шляпы, кепка, платочки, жилеты, рубашки, юбки, фартуки
Семья	Кукольная мебель: стол 4в1 (детская кровать, стол, раковина, детский стульчик), диванчик, кресло, плита, игрушечная посуда и продукты, Куклы, коляска для кукол
Уголок ИЗО	Столик, стульчик, цветные карандаши, белая бумага, раскраски

Книжный уголок	Стеллаж для книг, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки
Уголок конструирования	Пирамидки разных размеров, гриб - конструктор, средний конструктор типа «Лего», пластмассовые кубики, деревянные кубики, двухуровневая парковка, пластмассовая дорога, игрушечный транспорт средний и крупный, грузовые, легковые машины, катер
Уголок безопасности	Пожарная машина, светофор, плоскость с изображением дорог, пешеходных переходов, средний транспорт, макеты домов, деревьев, зебра, пожарный щит, правила пожарной безопасности, дорожные знаки, лото «Дорожные знаки», фуражка, жезл, дорожная азбука, картотеки подвижных игр
Уголок природы	Лейка, ведро, совок, муляж цветка в горшке, календарь природы, фигурки диких и домашних животных, пластмассовые овощи и фрукты, дидактические карточки «Времена года», тематические наглядные материалы (демонстрационные карточки птиц, животных, фрукты)

3.5. ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ ДОКУМЕНТОВ.

Программа разработана в соответствии с: действующим законодательством, нормативными правовыми актами федерального, регионального уровня, локальными актами ДОУ, регулиующую ее деятельность:

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15)
- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Принят Государственной Думой РФ 21 декабря 2012г. Вступил в силу с 1 сентября 2013г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Конвенция о правах ребенка, принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 г. – ООН 1990.
- Федеральный закон от 29.07.1998г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

- Методическим пособием «Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др., 2014 г.;
- Программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под редакцией Плаксиной Л.И., 2003 г.;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. №26;
- Уставом МАДОУ № 4.

3.6. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ

Образовательная деятельность	Методическая литература
Социально-коммуникативное развитие	• Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2002г. • Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.. • Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010. • Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. • Интернетресурсы.
Познавательное развитие	• Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. • Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2010г. • Дыбина О.Б. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 1999г. • Дыбина О.Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». М., 2002г.

	• Л.С.Метлина «Математика в детском саду». • Э.Н.Иоффе «Математика от трёх до семи». • З.А.Михайлова «Игровые занимательные упражнения для дошкольников». • Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников» (3-7лет). • О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе м., Синтез 2011 год. • Интернетресурсы.
Речевое развитие	• Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. • О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах» 2009год. • Л.Е. Журова, Н.Г. Варенцова, Н.В. Дурова Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие. • Интернетресурсы.
Художественно-эстетическое развитие	• Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.:Мозаика-Синтез, 2007-2010. • Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет) • Интернетресурсы.
Физическое развитие	• Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2010.-Интернет ресурсы.

Перечень программ и пособий, используемых при реализации вариативной части программы

Социально-коммуникативное развитие	• Севостьянова Е.О. «Дружная семейка» ТЦ Сфера, 2007 г., • Стеркина Р.Б., Князева О.Л, Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» М., 2002г., • Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. • Интернетресурсы
Познавательное развитие	• Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко, Р.И.Говорова, Л.И.Усханская «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста». • А.А.Столяр «Давайте поиграем». • Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая «Логика и математика для дошкольников». • Б.Никитин «Развивающие игры». • Михайлова, Данилова «Математическая подготовка детей в ДОУ». • Попова И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет) • Интернетресурсы.
Речевое развитие	• О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» М.: ТЦ Сфера, 2001. • Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. • Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного

	возраста. – М.: 1987. • Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» М. Мозаика-Синтез, 2010 • Интернетресурсы.
Художественно-эстетическое развитие	• Лыкова И.А, «Цветные ладошки» программа художественного воспитания детей 2-7 лет М., 2007г. • Интернетресурсы.
Физическое развитие	• Т.М.Бондаренко «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми от двух до семи лет». • Л.В.Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ». • Картушина М.Ю. «Зеленый огонек здоровья» М., 2007г., • Интернетресурсы.

1. Е.А. Саллиен. «Занятия по ИЗО деятельности». -СПб.: Каро, 2015.-192с.
2. М.М Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». -М.: Мозаика Синтез, 2015.- 48с.
3. В.Н. Зимонина «Расту здоровым». Часть 1. Часть 2. - М.: ТЦ Сфера, 2013.-128с.
4. Т. Г. Кобзеева «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа». :Волгоград: Учитель 2015г.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель заведующей

по учебно-воспитательной работе _____ / _____ /
(подпись) (Ф.И.О.)

«__» _____ 201 г