

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 4»
комбинированного вида
624090 Российская Федерация, Свердловская область, город Верхняя Пышма, улица Мамина- Сибиряка, дом
3, телефон 8 (34368) 7-90-70

ПРИНЯТО
На педагогическом совете
МАДОУ «Детский сад № 4»
Протокол № 5
От «30» мая 2020г.



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
«Детский сад № 4»
Драган М.А.
Приказ № 15-п от 30.05.2020г.

Рабочая программ для воспитанников 4-5 лет (средняя группа)

Срок реализации программы 2020 – 2021 учебный год

Составители:
Кузнецова Е.А
Левченко О.Н

2020г.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

I. Целевой раздел

1.Пояснительная записка.....	3
2. Основные принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	4
3Принципы организации коррекционно-педагогического процесса.....	5
4. Возрастные особенности развития детей седьмого года жизни.....	9
5.Особенности развития детей с нарушением зрения седьмого года жизни.....	11
6. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	13

II. Содержательный раздел

1. Игра как особое пространство развития ребёнка 6-7	14
2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей	23
3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в 5 образовательных областях.....	24
3.1. «Социально-коммуникативное развитие».....	25
3.2. «Познавательное развитие».....	27
3.3. «Речевое развитие».....	30
3.4. «Художественно – эстетическое развитие».....	33
3.5. «Физическое развитие».....	38
4. Тематическое планирование лексического материала.....	40
5. Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной к школе группы.....	43
6. Перспективный план по взаимодействию с родителями.....	45
7.Взаимодействие воспитателя и других специалистов ДОУ	50

III.Организационный раздел

1.Режим дня детей подготовительной к школе группы.....	54
--	----

2.Принципы и особенности организации предметно-пространственной среды для детей 6-7 лет.....	55
3.Принципы и особенности организации коррекционной среды для детей с нарушением зрения	57
Аннотация.....	59

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Программа рассчитана на детей 6-7 лет и составлена в соответствии с нормативными документами:

1. Конституция РФ ст.43, 72;
2. Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012г. №273-ФЗ;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013г. №1155;
4. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы Сан.ПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждённым постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013г., регистрационный №28564).
5. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное нач. звено);
6. «Детство» - примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др. 0-Спб;

Нормативной основой рабочей программы является Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО), который представляет собой совокупность обязательных требований к структуре образовательной программы дошкольного образования.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Локальность рабочей программы заключается в том, что она создаётся для определённой группы, а индивидуальность — в том, что она разрабатывается педагогом для своей деятельности в группе.

Цель программы: создать условия для успешной социализации и полноценного развития личности ребёнка в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

1. Активизировать инновационную деятельность в процессе освоения и применения современных программ и технологий, направленных на здоровье и развитие дошкольника.
2. Обеспечить качественный воспитательно-образовательный процесс, направленный на достижение ребенком необходимых целевых ориентиров с учётом возрастных характеристик и возможных достижений ребёнка.
3. Повысить престиж педагогического труда через публичное признание вклада педагогов в развитие ДОУ.
4. Совершенствовать систему метода проекта через все виды образовательной деятельности в ДОУ.
5. Оптимизировать педагогическую деятельность в речевом развитии ребёнка в процессе взаимодействия учителя-логопеда – воспитателя – родителя.

2. Основные принципы и подходы в организации образовательного процесса

Принцип развивающегося образования, в соответствии с которым главной целью ДО является развитие ребёнка. Как целенаправленное специально организованное взаимодействие взрослого и ребенка, в котором и проходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта. Применение принципа развивающегося образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребёнка.

Принцип научной обоснованности и практической применимости, согласно которому:

- содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

Принцип интеграции содержания ДО в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда:

- поведение и деятельность дошкольника представляют собой «ещё недостаточно дифференцированное целое» (Л.С.Выготский);

Под интеграцией содержания ДО понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

Принцип интеграции реализуется:

- через интеграцию содержания ДО;
- интегрированные качества личности ребёнка как результат ДО, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребёнка дошкольного возраста;
- интеграцию разных типов учреждений.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

Принцип адаптивности, который реализуется:

- через адаптивность предметно-развивающей среды каждого дошкольного учреждения к потребностям ребёнка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребёнка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
- адаптивность ребёнка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру.

Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

При разработке Программы учитываются также:

- деятельный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;
- сочетание наглядных и эмоционально-образных технологий обучения;
- открытость образовательной программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

3. Принципы организации коррекционно-педагогического процесса:

- учет общих, специфических, индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения;
- комплексный подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;
- перераспределение учебного материала и изменение темпа его прохождения при соблюдении дидактических требований соответствия содержания обучения познавательным возможностям детей;
- дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира;

- создание офтальмо-гигиенических условий в группе и специального распорядка жизни, лечения, воспитания и обучения детей с учетом их интересов и потребностей.

Коррекционная работа включает время, отведенное на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии детей;
- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основной формой организации коррекционной работы с детьми с нарушением зрения являются групповая форма работы, осуществляемая воспитателями, а также подгрупповая и индивидуальная образовательная деятельность, которую осуществляет учитель-дефектолог. Групповая работа также проводится посредством интегрированной непосредственно образовательной деятельности с педагогом дополнительного образования и учителем-логопедом.

Организация образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности строится с учетом комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса. При этом деятельность специалистов и воспитателей групп компенсирующей направленности осуществляется интегрировано.

Принципы коррекционного обучения:

1. Принцип системности опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

2. Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

3. Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДОУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников.

Совместная работа воспитателя и тифлопедагога является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

4. Принцип доступности предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

5. Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами ДООУ. В результате использования единой темы на занятиях воспитателя, тифлопедагога, логопеда, музыкального руководителя дети прочно усваивают материал и активно пользуются им в дальнейшем. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

4. Возрастные особенности развития детей седьмого года жизни.

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, социальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления.. Это влияет на эффективность

произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе и т.д. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям по собственному замыслу постройки из разнообразного строительного

материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

5. Особенности развития детей с нарушением зрения седьмого года жизни.

Современные научные исследования доказывают, что снижение функций зрения, неизбежно приводят к снижению скорости и точности восприятия. Дети воспринимают фрагментами, искажённо, как единичные предметы, так и групповые композиции; с трудом устанавливают причинно-следственные связи между предметами и явлениями. Это отрицательно влияет на развитие мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.д.) будущих школьников, что значительно затрудняет их учебно-познавательную деятельность.

Дети с нарушением зрения испытывают трудности в определении цвета, формы, величины и пространственного расположения предметов, в овладении практическими навыками, в ориентировке на своём теле, рабочей поверхности, в пространстве.

В ходе учебно-познавательной деятельности дети с нарушениями зрения испытывают трудности, связанные как с темпом учебной работы, так и с качеством выполнения учебных заданий. Для данной категории детей характерными являются:

- Низкий уровень умения целостно, детально и последовательно воспринимать содержание сюжетной картины, композиции, включающей большое количество героев, деталей; выделять первый, второй планы.
- Низкий уровень умения узнавать предметы, изображённые в различных вариантах (контур, силуэт, модель).
- Низкий уровень развития зрительно-моторной координации, лежащей в основе овладения навыками письма и чтения.
- Плохое запоминание букв и цифр.
- Невозможность различения конфигураций сходных по написанию букв, цифр и их элементов.
- Пропуск или появление новых (лишних) элементов.
- Низкий уровень овладения навыками письма и чтения.
- Наличие серьёзных затруднений в копировании букв.
- Появление зеркального написания букв, носящий стойкий характер и др.

Наличие перечисленных трудностей у будущих школьников с нарушениями зрения неизбежно приводит к снижению успеваемости. Постоянная ситуация неуспеха, особенно проявляющаяся на начальном этапе обучения, становясь постоянным источником отрицательных эмоций, зачастую перерастает в негативные эмоциональные состояния, что снижает положительную мотивацию учебной деятельности и может явиться причиной формирования отрицательных качеств личности таких детей.

Нарушения зрения часто вызывает отсутствие интереса к учебной работе. Это объясняется вялостью, инертностью, малоподвижностью из-за трудностей в пространственной ориентировке, нарушением моторики и координации движений, бедностью представлений об окружающем мире.

Большую трудность для детей с нарушением зрения представляет овладение такими способами умственных действий, как восприятие, запоминание и умение следовать инструкции учителя. Несмотря на сохранность слуха, эти дети не слышат и не понимают учителя при объяснении нового материала или при проверке учителем усвоенного. Это затрудняет их участие в коллективной работе. В дальнейшем, чтобы усвоить и суметь передать, например, содержание статьи, ученик должен будет многократно перечитать нужный материал, напрягая свое дефектное зрение. А поскольку в старших классах объём печатного текста с каждым годом нарастает, то неграмотное использование зрения приводит к его ухудшению, учащиеся надолго теряют работоспособность и переходят в ряды отстающих.

Все особенности состояния зрения детей необходимо учитывать в педагогическом процессе. Только создание благоприятных условий в группе, наличие соответствующего оснащения на занятиях, применение особых методов в работе могут сделать обучение будущих школьников с нарушенным зрением успешным.

6. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности—игре,общении,познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам, радоваться

успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт.

Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, и т.п.

Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Игра как особое пространство развития ребенка 6 -7 лет

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

Задачи развития игровой деятельности:

— Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.

— Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.

— Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению интереса к разным видам игр.

Сюжетно-ролевые игры.

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение магазина, кафе, парикмахерской), чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «Цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр. Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Режиссерские игры.

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1-2 игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.).

Игра-фантазирование.

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось....», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).

Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированные разными способами (рисунки, карты сказочной страны и пр.).

Игра-экспериментирование с разными материалами.

Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

Содержание: Игры на составление целого из частей, от 10-12 частей и более: «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое – часть»: «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние — дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на

сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые картинки». Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо». Игры на узнавание предметов по описанию, или по вопросам («Угадай, что задумали?»; «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же». Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»). Игры на плоскостное моделирование: головоломки: «Танграм», «Колумбово яйцо», и др.. Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Лего». Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник», «Найди 5 отличий», «Путаница», «Кто быстрее найдет все ошибки». Народные игры. Речевые игры. («Садовник», «Краски», Телефончики). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. Крестики и нолики.

Перспективный план сюжетно-ролевых игр

Месяц	Название, содержание	Методическая работа
Сентябрь	1.«Магазин» (овощной, продуктовый, обувной) Закрепление знаний о функционировании магазина. Формирование навыков культурного поведения в общественных местах.	Рассмотрение фотографий «Магазин». Беседы: «Как работает продавец», «Вежливые покупатели», «Поход в магазин»;
	2.«Салон красоты». Учить детей организовывать игру. Познакомить с трудом парикмахера	Провести беседу «Как мы ходили в парикмахерскую», « В парикмахерской». В салоне работают мужской и женский залы. Мастера стригут, бреют, моют голову, причесывают клиентов. Они вежливы и внимательны.
Октябрь	1."Кино" Подобрать эпизоды из разных сказок, где четко проявляются черты характера персонажей.	Снимаем сказку «Красная шапочка» волк прикидывается бабушкой, а Красная Шапочка интересуется: "А почему у

		тебя такие большие ушки?" и т. д
	2. Игра «Улица» Цель. Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление названий машин, правил поведения на улице и в общественном транспорте.	Тематические прогулки — экскурсии по улице. Беседы с использованием иллюстративного материала. Просмотр фильмов и фрагментов на тему «Улица». Игровые роли. Пешеходы, шоферы, милиционер, дворник и др.
Ноябрь	1.«Скорая помощь» «Аптека» Познакомить детей с людьми медицинских профессий, учить уважать их труд.	Беседа: «Как мы измеряем вес и рост», «Что делать, если поранились», «Больница Айболита», «Что продают в аптеке» Чтение худ. лит-ры : «Доктор Айболит»
	2.«Семья» Учить обыгрывать семейные ситуации, распределять обязанности между членами семьи.	Беседа: «Кто дома ухаживает за детьми, кто любит детей»,
Декабрь	1.«Детский сад» Познакомить с трудом воспитателя	Беседа «Кто такой воспитатель». Воспитатель встречает де-тей, играет с ними, проводит занятия. Беседы: «Как мы играем и занимаемся в д/с
	2.Игра «День рождения» Цель. Воспитание чуткости, внимания. Закрепление культурных навыков.	Беседа об организации дня рождения. Разучивание стихов, придумывание игр, аттракционов. Игровые роли. Именинник, мама, папа, бабушка, дедушка, воспитательница, братья, сестры, гости.
Январь	1. Игра «Завод» Цель. Формирование трудовых умений, развитие творческого воображения детей. Формирование представлений дошкольников о том, что такое	Беседа о труде рабочих. Просмотр фрагментов фильма о людях рабочих специальностей. Чтение рассказа «Автомобильный завод» из книги А. Дорохова

	завод (фабрика) и что он производит	«Сто послушных рук». Чтение отрывков из книг В. Маяковского «Кем быть?», В. Авдиенко «Все работы хороши»
	2.«Поликлиника». Познакомить детей с работой в поликлинике и причины обращения туда.	Ситуации: Мама приводит дочку к врачу. Врач принимает больных, спрашивает, где болит, измеряет температуру, ставит градусник. Медсестра выписывает рецепт, смазывает ранку, бинтует ее.
Февраль	1. Игра «Почта» Цель. Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Расширение и закрепление знаний детей о разных формах почтовой связи: почта, телеграф, телефон, радио.	Экскурсия на почту, краткая беседа с работниками почты, наблюдения за их трудом. Рассматривание и чтение детских книг: Н. Григорьева «Ты опустил письмо», Е. С. Я. Маршака «Почта». Показ фильма или мультфильма по теме «Почта». Беседа по картине «На почте».
	2.Игра «Школа» Цель. Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Знакомство и приучение дошкольников к режиму школьной жизни.	Экскурсия в школу, беседа с работниками школы: учителем, директором, вахтером, уборщицей, буфетчицей, наблюдения за их трудом. Игровой материал. Строительный материал, тетради, учебники, ручки, карандаши, звонок, портфели, пеналы, картон.
Март	1.«Транспорт, строительство» Познакомить с транспортом. «Пожарные» Объяснить, что пожарные, тушат пожар, спасают людей.	Рассматривание иллюстраций и беседа по ним: шоферы берут машины, заправляют бензином, ездят осторожно, чтобы не, наехать на людей, возят материалы на строительство, строители строят гараж. На улице ездят разные машины, они возят грузы.

	2.«Полиция» «Армия». Учить гордиться нашей Родиной, её защитниками. Игра «Пограничники» Воспитание у них смелости и выносливости.	Рассматривание фотографий и иллюстраций. Организовать игру на улице. Чтение нескольких рассказов о пограничниках, просмотр кинофильма. Рисование на тему «Граница».
Апрель	1.«Кафе» Познакомить детей с теми, кто работает в кафе.	Рассмотреть иллюстрации: «Кто работает в кафе» повара закупают продукты в магазине, готовят еду, кормят посетителей.
	2. Игра «Космонавты» Цель. Способствование военно-патриотической подготовке дошкольников. Совершенствование физической подготовки.	Рассматривание иллюстративного. Чтение очерков о космонавтах. Просмотр фильма о космонавтах. Рисование на тему «Космос».
Май	«Цирк» Закрепить знания детей о цирке, о его работниках. Игра «Путешествие по реке» Цель. Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Формирование представлений о видах речного транспорта, о значимости труда взрослых – работников речного порта для городов и сел страны.	Чтение стихов о цирке. Прослушивание песен «Цирк Шапито», «Клоуны и дети», «Куда уехал цирк». Чтение рассказа В. Драгунского «Девочка на шаре», Э. Успенский «Школа клоунов». Беседа «Воспоминание о цирке».

Перспективно- тематический план режиссёрских игр и игр-фантазирования

Месяц	Название игры. Программное содержание	Метод. работа
Сентябрь	№1.«День рождения» (режиссёрская работа). Учить детей понимать и использовать мимику, интонации в изображении характерных особенностей образа. Воспитывать бережное отношение к животным, чувство юмора.	Беседа «Правила поведения за столом»

Октябрь	№2.«Мы великаны» (игра-фантазирование) Учить понимать юмор; воспитывать интерес к фантазированию №3.«Петрушкины загадки» - кукольный театр Учить детей своевременно включаться в коллективную драматизацию произведения; выражать состояние персонажа с помощью мимики, голоса, интонации	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница». Загадки про животных.
Ноябрь	№4.«Узнай себя» (импровизация с использованием кукол бибабо) 1 Учить детей оценивать свои поступки и поступки товарищей, сравнивая их с поступками персонажей литературных произведений; поощрять стремление ребят избавиться от недостойных привычек; подражать положительным героям. №5.Театр игрушек «Про машину» Закреплять знания правил движения на дороге, развивать словарь	Игра «Доброе слово» Дид.игра «Светофор»
Декабрь	№6.« Ожившие машины» Закреплять и расширять представления детей об особенностях и назначении грузового, легкового, специального автотранспорта; учить их правилам дорожного движения..	Дид. игра «Найди пару» (часть и целое)
Январь	№7.«Путешествие с приключениями» Развивать речь, учить придумывать необычные истории	Изучение атласа и карт
Февраль	№8.«Мальвина учит Буратино» (кукольный театр) Дать представление о школе, труде учителя, обязанностях учеников. Учить обыгрывать сюжет	Чтение художественной литературы
Март	№9.«Приключения в пути» (фланелеграф) Закрепить знание правил дорожного движения и поведения на улице.	Дид. игра. «Безопасность»
Апрель	№10.«Космос» «Пришельцы с другой планеты» Учить детей развивать сюжет, перевоплощаться в космонавтов. Формировать художественно- речевые исполнительские умения и развивать способности к творческому перевоплощению	Рассматривание иллюстраций о космосе

Май	№11. «Кукла» 1.Закреплять умение подбирать одежду по сезону и по погоде	Беседа «О временах года», «какая бывает одежда»
------------	---	---

Перспективный план дидактических и развивающих игр

Месяц	Название.	Программное содержание
Сентябрь	1.«Живое - неживое»- группировка предметов 2.«Краски»- игра развивает связную речь и внимание 3. «Найди клад по схеме»- ориентировка по схеме 4. «Исправь ошибку» - развивать внимание 5.«Лоскутное одеяло» - составление целого из частей 6.«Сколько ошибок сделал художник?»-проверочное действие 7.«Угадай, что задумали»- угадывание по описанию 8.«Крестики-нолики»- развитие мыслительных способностей	
Октябрь	1.«Реальное—фантастическое»-игра на сравнение 2.«Съедобное –несъедобное»-игра на внимание 3.«Шнур-затейник» - часть-целое 4 «Кто быстрее найдёт ошибку»- развивать мышление и внимание 5. «Найди клад по схеме»- развивать ориентировку и внимание 6«Найди и назови 5 отличий» - речевая игра 7.Кто найдёт, пусть возьмёт»- развитие речи и внимания. 8. «Собирайка»- объёмное моделирование	
Ноябрь	1. «Угадай чей голосок!» - развитие слуха 2«Звуки вокруг меня» - развитие речи 3. «Сосчитай-ка»- упражнять в счёте 4. «Составь фигуру»- плоскостное моделирование 5. «Найди дерево по описанию» - экологическое развитие 6. «Раздели фигуры» - блоки Дьенеша 7. «Кто больше увидит»- развитие внимания. 8. «Шашки»	
Декабрь	1.«Домашние - дикие животные» - игра на сравнение 2.«Найди пару»- игра на внимание 3.«Сложи квадрат» - игра на внимание 4.«Что за предмет»- развитие речи 5.«Почтальон принёс открытку» - развитие речи 6.«Путаница?» - развитие внимания и мышления 7. «Домино»- развитие внимания, мышления	

Январь	1.« Лабиринт» - ориентировка по плану 2.«Чем отличается?» - развивать внимание 3.«Собери волшебный узор»- составление целого из частей 4 «Потеряшка»- развивать мышление, внимание. 5. «Большой - маленький»- закреплять противоположные слова. 6. ««Задай вопрос и узнай»- узнай предмет по описанию 7. «Угадай где стоит» - игра на внимание 8. «Лото»
Февраль	1.« Учим дорожные знаки»- учить правила движения 2.«Заметить всё» - игра на внимание 3.«Кто больше назовёт предметов» - игра на внимание 4.«Колумбово яйцо» 5. «Запомни порядок» - игра на внимание 6.«Рукавички» - игра на внимание 7.«Летает-не летает»- развитие 8. «Что предмет рассказывает о себе» узнай по описанию
Март	1.« Как избежать неприятностей» - безопасность во дворе и на улице. 2.«Считалочки» - закреплять счёт 3. «Подбери слово»- развитие речи, мышления 4. «Чего не стало» - активизация словаря 5. Закрепить понятие «широкий - узкий» 6. «Лото»- развитие внимания, мышления. 7. «Путешествие по комнате»- развитие ориентировки 8. Классификация предметов по признакам.
Апрель	1.« «Догадайся и найди такой же»- узнай предмет по описанию 2.«Игровой квадрат» - развитие умственных способностей 3. «Живое число»- закрепление счёта 4. «Подбери нужную карточку»- соотношение чисел и предметов. 5. «Пазлы» - составление целого из частей 6. «Когда такое бывает?»- закрепить времена года 7. «Парная игра»- развивать внимание и логику. 8. «Создай ковер-самолет»- составление целого из частей
Май	1.«Где находится?»- найди предмет по плану 2.«Заполни ячейки»- развитие мышления 3.«Черное и белое»- игра с запрещающим действием 4.«Да и нет не говорите» - игра с запрещающим действием. 5. «Кто больше увидит»- развитие связной речи. 6. «Садовник»- развитие связной речи. 7. «Путешествие в страну дорожных знаков» - закрепить

2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям — физическому, социально-коммуникативному, познавательному и художественно-эстетическому. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в 5 образовательных областях

3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.

- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.

- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.

- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.

- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Эмоции - радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение. Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.

Развитие у детей «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в

общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий

- Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;

- Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

- Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

- Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные – люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях

объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей

- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,

- Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.

- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.

- Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов;; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основания с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупные города, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания.

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

3.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений:

- коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности,

согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);

- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть», «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);

- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;

- представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;

- познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;

- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);

- использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений:

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;

- понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;

- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;

- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;

- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;

- соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;

- самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.

- образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);

- самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества.

Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки.

- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;

- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

Обогащение активного словаря:

Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт — *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.; **находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности:** полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка,

рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

3.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи,

графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельного использования разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных

построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

- Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

- Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

3.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности

— Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности

- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЛЕКСИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА

Мес.	Неделя	Темы занятий			
		Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	I	Адаптационный период		Логопедическое обследование	
	II				
	III	Здравствуй, детский сад! Игрушки - погремушки	Мы снова вместе. Веселые игрушки.	Детский сад. Игрушки. Труд педагогов и персонала	Игрушки разных стран Русская народная игрушка
	IV	Фрукты	Фрукты	Фрукты	Откуда хлеб пришел?
Отябрь	I	Овощи	Овощи	Овощи	Лес – наше богатство. Грибы
	II	Месяц полных кладовых (овощи, фрукты)	Осень – запасаха (овощи, фрукты)	Сад-огород. Ягоды.	Осенняя ярмарка. Сад-огород (овощи, фрукты, ягоды)
	III	Осенняя песенка	Осень	Осень Осенняя одежда, обувь, головные уборы	Осень Изменения в природе и животном мире Труд людей осенью, орудия труда и инструменты
	IV	Чудо - дерево	Деревья	Лиственные деревья	Лиственные деревья. Осень в стихотворениях русских поэтов, картинах русских художников
Ноябрь	I	С нами старый скворушка до весны прощается	Улетают - улетели	Перелетные птицы (отлет птиц)	Отлет птиц в теплые края (перелетные птицы)
	II	Домашние птицы	Домашние птицы	Домашние птицы	Птичий двор (домашние птицы, труд птичниц)
	III	Мой домашний любимец	Домашние животные	Домашние животные	Домашняя ферма (домашние животные, труд фермера)
	IV	Дикие животные наших лесов	Дикие животные наших лесов	Дикие животные наших лесов	Дикие животные
декабрь	I	Зимняя песенка	Здравствуй, зимушка –	Зима Зимняя	Зима Изменения в

			зима! Зимовка животных	одежда, обувь, головные уборы	природе и животном мире (как животные зимуют)
	II	«Северные гости клюют рябины грозди»	Снежные птицы	Зимующие птицы	Зимующие птицы. Помощь людей в зимний период
	III	Что я знаю о себе	Я и мое тело. Охрана здоровья	Неделя безопасности.	Неделя безопасности
	IV	«Дед мороз всех зовет встретить вместе Новый год». Рождественская елочка	Новогодняя песенка. Рождественская елочка	Хвойные деревья Новогодний праздник	Сходства и отличия хвойных и лиственных деревьев. Новый год
Январь	I	Зимние каникулы			
	II				
	III	Зимние забавы и развлечения	«А мы саночки возьмем и на улицу пойдем»	Зимние забавы.	Зимние забавы и развлечения, зимние виды спорта
	IV	Азбука эмоций	Азбука эмоций	Азбука эмоций	Азбука эмоций
Февраль	I	«Если б не было посуды, нам пришлось бы очень худо»	«К счастью, помогает всюду, нам различная посуда»	Посуда. Продукты питания.	Мой дом. Мебель. Бытовые приборы
	II	«Мы едем - едем – едем...»	«Мы поедem – мы помчимся»	Транспорт	Виды транспорта. Правила дорожного движения
	III	Ай – да, папы!	Мой папа – самый лучший!	День защитника Отечества.	День защитника Отечества. Военные профессии
	IV	Зоопарк	Зоопарк	Животные жарких стран	Животные жарких и холодных стран.
Март	I	Ах, какая мама! Все мы делаем вместе.	Мамин день. Моя семья	Моя семья. Мамин праздник.	Семья Международный женский день.
	II	Профессии	Профессии	Профессии	Профессии
	III	Весна. Весенняя песенка	Здравствуй, матушка весна	Весна Весенняя одежда, обувь, головные уборы	Весна Изменения в природе и животном мире
	IV	Книжки - малышки	Испокон века книга растит	Театральная неделя	Центры духовного развития Театр

			человека	День книги	Библиотека
Апрель	I	Перелетные птицы (прилет)	Перелетные птицы (прилет)	Перелетные птицы (прилет)	Перелетные птицы (прилет)
	II	Земля и воздух	Земля и воздух	Космос	День космонавтики
	III	«Рыбы много в речке есть, нам с тобой ее не счесть»	«Шустрых рыбок рой пляшет под водой...»	Аквариум	Рыбы разных водоемов
	IV	Мальчики и девочки нашего города	Наш район красивый очень!	Наш город	Наш город
Май	I	День Победы	День Победы	День Победы	День Победы
	II	Наша разноцветная клумба	Цветы	Цветы Комнатные растения	Растения луга и сада Труд людей весной в саду и огороде, орудия труда и инструменты
	III	Букашки - таракашки	Бабочек прекрасный хоровод	Насекомые	Насекомые. Летние изменения в природе и животном мире
	IV	Здравствуй, лето красное!	Лето. Мир вокруг нас	Лето. Летняя одежда, обувь, головные уборы	Школа Школьные принадлежности

5. Взаимодействие педагога с родителями подготовительной группы

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях

2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

4. Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога - предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Естественно что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению Поэтому воспитатель осуществляет

комплексную диагностику, позволяющие выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективную методику «Как я представляю своего ребенка в школе».

Педагогическая поддержка.

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей, в том что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «*Наши достижения за год*», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения..

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры - занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленный». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на звук «а»», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате, родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».

Педагогическое образование родителей.

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов, спортивных праздников, включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Изготовление игрушек к празднику». Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместного детско-

родительского проекта на тему: «Хлеб всему голова», оформление газеты «Много профессий хороших и разных», изготовление альбома «Наши путешествия».

В ходе оформления альбома «Наши путешествия» воспитатель предлагает родителям и детям вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память.

6. Перспективный план работы с родителями подготовительной группы на 2014-2015 учебный год

№	Название мероприятия	Цель	Сроки
1	Оформление родительского уголка на осеннюю тему. Консультация: тема «Безопасность» Спортивный досуг: «Грамотный пешеход»	Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации. Обратить внимание родителей на безопасное поведение детей	сентябрь
2	Родительское собрание: тема «Роль семьи в подготовке ребенка к школе». Консультация: тема «Дошкольник готовится стать школьником»	Познакомить с задачами воспитательно-образовательного процесса, творческими проектами и планами на предстоящий учебный год.	сентябрь
3	Выставка рисунков и поделок «Осенний вернисаж».	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.	октябрь
4	Консультация: тема «Как не болеть в детском саду».	Познакомить родителей с проводимыми в группе и в саду закаливающими мероприятиями, дать рекомендации по закаливанию в домашних	октябрь

		условиях.	
5	Осенний праздник для детей «Осень в гости к нам пришла»	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.	ноябрь
6	Оздоровительный досуг: «Праздник русской рубахи» Консультация: тема: «Родителям по недопущению задолженности по оплате»	Воспитывать интерес к русским народным подвижным играм, потешкам, прибауткам. Напомнить договорные обязанности родителей .	ноябрь
7	Выставка детских рисунков ко Дню Матери. Праздник для детей и родителей: «Нашим дорогим мамам посвящается!». Родительское собрание «Игра как важнейшее средство воспитательно-образовательной работы с детьми в саду и семье»	Воспитывать любовь, уважение к матери, бережное отношение к своей семье. Получить эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность. Дать родителям знания о значении развивающих игр в развитии ребенка; заинтересовать проблемой; приобщить к игре ребенка в условиях семьи;	ноябрь
8	Анкетирование «Знаем ли комнатные растения» Фотовыставка "Помощники интерьера". Привлечь родителей к	Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, в частности к комнатным растениям, Желание ухаживать за ними.	ноябрь

	участию в фотовыставке		
9	Индивидуальные беседы с родителями. декабрь	Выявить отношение родителей по подготовке детей к обучению в школе.	ноябрь
10	Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостя Зима!»	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.	декабрь
11	Подготовка к Новогоднему празднику.	Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новомуднему празднику.	декабрь
12	Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала.	Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества.	декабрь
13	Саночный турнир	Привлечь родителей к участию в спортивном мероприятии.	декабрь
14	Беседа: «Режим будущего первоклассника»	Информировать родителей о важности соблюдения режима для будущих школьников.	январь
15	Инструктаж по технике безопасности «Крещенские морозы».	Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни.	январь

16	Консультация для родителей «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ».	Напомнить традиционные и народные методы профилактики и лечения ОРВИ и ОРЗ.	февраль
17	Поздравительная газета для пап. Консультация «Развитие художественных способностей детей» Выставка: «Книжки для чтения дома» Консультация: «Как вырастить читателя»	Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии. Предложить родителям как развивать художественные способности детей Предложить родителям книжки для чтения дома. Рекомендации для родителей по приучению детей к чтению.	февраль
18	Спортивный праздник: «Мама, папа, я – спортивная семья»	Воспитывать интерес к спорту Задействовать пап в участии на спортивном празднике; вовлечь их в творческий процесс общения с детьми.	февраль
19	Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице».	Ознакомить родителей с правилами поведения на улице во время гололедицы.	март
20	Концерт с чаепитием «Женский день».	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.	март
21	Конкурс рисунков «Цветы для бабушки».	Воспитывать уважение и чувство благодарности к своим бабушкам, побуждать детей доставлять им радость.	март
22	Оформление	Подготовить родительский	март

	родительского уголка на весеннюю тему.	уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.	
23	Анкетирование родителей	Выявить уровень готовности семьи к появлению в ней школьника.	апрель
24	Консультация для родителей: «Права детей»	Проконсультировать родителей о правах детей. «Конвенция о правах ребенка»	апрель
25	Консультация: «Вот и стали мы на год взрослей». Выставка детских рисунков «С днем космонавтики»	Предоставить родителям информацию об уровне подготовленности ребенка к школе.	апрель
26	«День семьи» Выставка творческих работ «Моя семья»	Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к своей семье. Привлечь родителей в участии в выставках	май
27	Праздник «До свиданья детский сад!».	Создавать доброжелательную, праздничную атмосферу.	май

7.Взаимодействие воспитателя слабовидящей группы и других Специалистов ДОО.

Взаимодействие воспитателя и других специалистов нашей ДОО, подразумевает совместную деятельность: врача-офтальмолога, тифлопедагога, психолога, учителя-логопеда, воспитателя, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре. Необходимо определить предмет «диалога».

Чтобы обеспечить единство в работе специалистов, коллективом нашего дошкольного учреждения выработана адаптированная система медико-психолого-педагогического сопровождения детей с нарушением зрения, которое осуществляется в повседневной жизни и специально организованной деятельности поэтапно (Таблица 2).

*Основные этапы
коррекционно – образовательного сопровождения
детей с нарушением зрения*

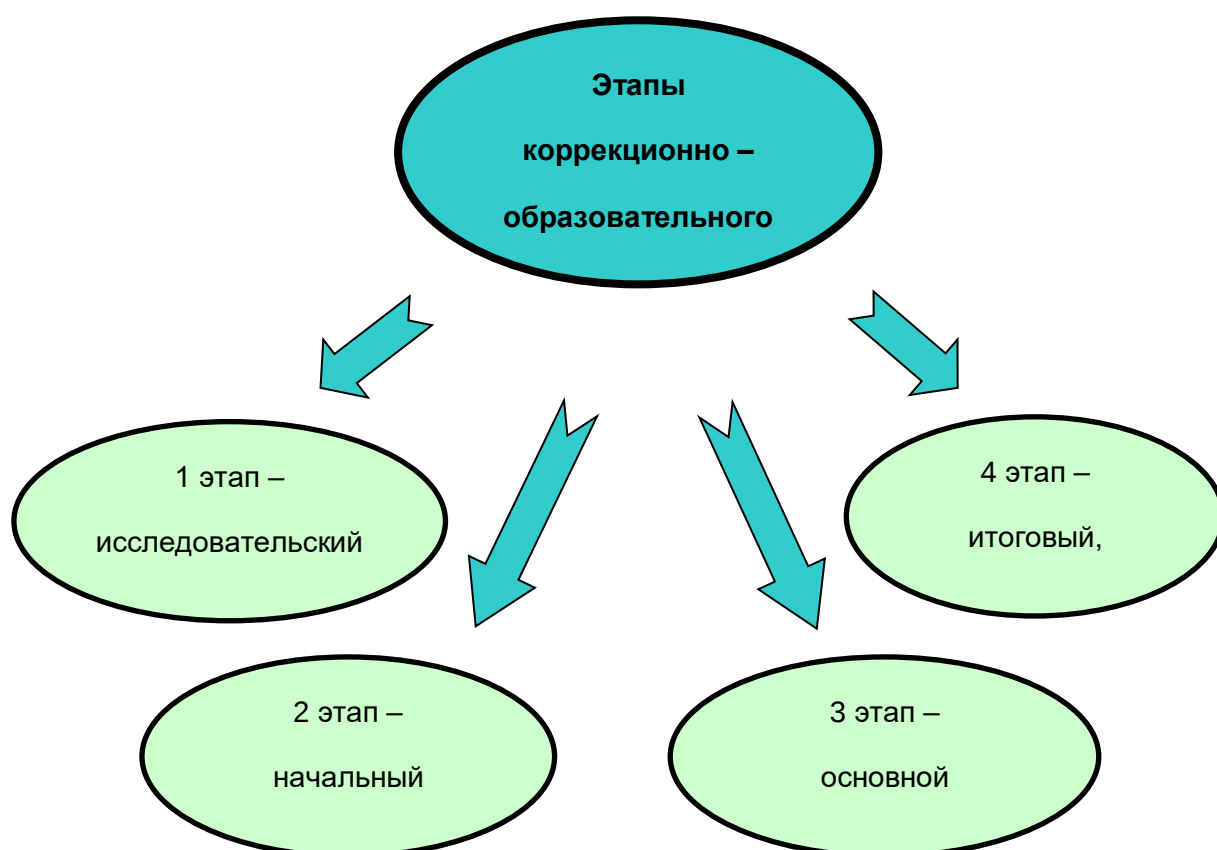


Таблица 2.

Содержание работы и формы взаимодействия всех специалистов на основных этапах коррекционно–образовательного сопровождения детей с нарушением зрения.

Этапы работы	Содержание коррекционно – развивающей работы	Содержание лечебно – восстановительной работы
1 этап исследовательский диагностический	Изучение документации • записи, сделанные специалистами ПМПК • общая медицинская карта • офтальмологическая карта	
	Пропедевтический курс • подготовка детей к проведению офтальмологического обследования • формирование у дошкольников осознанного отношения к лечебному процессу	
	Комплексное психолого – медико – педагогическое обследование дошкольников	
	• выявление уровня общего развития • выявление уровня развития зрительного восприятия • выявление уровня речевого развития • выявление индивидуальных особенностей	• уточнение офтальмологического диагноза
2 этап	Оформление заключения ПМПК	

начальный подготовительный	Определение цели и содержания коррекционно-педагогической работы • составление индивидуальных программ развития • комплектование подгрупп для занятий	Определение цели и содержания лечебно-восстановительной работы • назначение лечебных процедур
3 этап основной реабилитационный	Организация образовательного процесса с учетом недостатков зрения детей • подготовка дошкольников к аппаратному лечению • активизация, стимуляция и развитие зрительных функций • устранение речевых нарушений	Осуществление поэтапного лечения <u>1. Плеоптика</u> • повышение остаточного зрения • развитие монокулярного зрения <u>2. Ортоптика – диплоптика</u> • удаление угла косоглазия • развитие бинокулярного зрения <u>3. Стереоптика</u> • расширение полей зрения • выработка стереоскопического зрения

4 этап ИТОГОВЫЙ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ	Проведение диагностических исследований и контрольных срезов по определению динамики развития дошкольников	
	Количественно - качественный анализ и оценка результативности работы	
	Корректировка программ индивидуальной и подгрупповой работы с детьми	Назначение курса дальнейшего лечения
	Определения общей готовности выпускников к систематическому обучению в условиях массовой школы	
	Составление рекомендаций по охране зрения	
	• контроль за правильной посадкой • контроль за соблюдением светового режима • контроль за соблюдением рационального режима зрительной нагрузки • профилактика общего и зрительного утомления	• рациональное размещение ребенка в классе • контроль за соблюдением режима очковой коррекции

III. Организационный раздел

Режим дня подготовительной к школе группы.

Холодный период года (сентябрь-май)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	9.00-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.40-12.20
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Релаксирующая гимнастика перед сном	13.10.-13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30.-15.55
Игры, досуги, кружки, занятия, самостоятельная деятельность по интересам, общение	15.55-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.55.-18.20
Уход домой	до 19.00

Теплый период (июнь-август)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Завтрак	8.20-8.50

Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.30
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.30-12.20
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Релаксирующая гимнастика перед сном	13.10.-13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30.-15.55
Игры, досуги, кружки, занятия, самостоятельная деятельность по интересам, общение	15.55-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.55.-18.20
Уход домой	до 19.00

2. Принципы и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для детей 6-7 лет.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно «разбить» на небольшие полузамкнутые микро пространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх. В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть

оборудования хранится в коробках. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самodelки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий, и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «4-й лишний», «Поиск 9-го», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. **При организации детского экспериментирования стоит новая задача:** показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы

построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек).

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например; метки «Я расту» - это повод для обсуждения, кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами. Например, «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день».

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего.

3. Особенности организации коррекционной среды для детей с нарушением зрения.

Организация развивающей предметно-пространственной среды для детей с нарушением зрения как средства коррекционной работы:

Создать "среду обитания", обогащенную развивающими материалами и оборудованием - это важная часть учебно-воспитательной работы воспитателей детей с нарушением зрения и тифлопедагога. Коррекционно - развивающая среда в специальных дошкольных образовательных учреждениях для детей с нарушением зрения является важным реабилитационным и социально-адаптивным средством воспитания и развития детей с нарушением зрения и имеет свои отличительные особенности. Организуя предметно - развивающую среду группы для детей с нарушением зрения — в первую очередь, мы выделяем ее коррекционную направленность, которая обусловлена особенностями психофизического

развития детей с нарушением зрения. Коррекционно - развивающая среда - это комплексный, системный, вариативный меняющийся механизм непрерывной психолого-педагогической помощи ребенку с нарушением зрения на пути становления его социальной компетентности в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми, формировании мобильности и общественной активности .

Большое значение для полноценного психического развития и развития способностей ребенка имеет правильно организованная среда, в которой он живет.

Предметно-пространственное окружение ребенка выполняет несколько функций:

- информационную (предметы несут сведения об окружающем мире и являются средством познания его);
- двигательную (побуждает к двигательной активности);
- эмоционально-комфортную (должна создавать индивидуальную комфортность в окружающей жизни);
- стимулирующую (побуждает к деятельности воздействуя на эмоции).

Особые требования предъявляются к игрушкам, наглядным пособиям, дидактическим играм для детей с нарушением зрения, иначе говоря, оборудование и оснащение коррекционно - развивающей среды в нашей группе не может быть случайной и ассоциированной со средой общеобразовательного дошкольного учреждения, так как содержательная сторона коррекционно-развивающей среды насыщена специфическими средствами и способами введения ребенка в социум. В нашей группе создан тифлоуголок – место, где расположены коррекционные игры, дидактический материал для детей с нарушением зрения, комплекс зрительных упражнений .

К основным базовым компонентам предметно-развивающей среды относятся:

- природное окружение и его объекты;
- физкультурное - развивающие модули и оборудование;
- системные блоки оздоровительных комплектов;
- игры и игрушки по видам, целям и характеру игровых действий, ситуаций и ролевых проявлений;

-коррекционно-развивающие и коррекционно-компенсаторные дидактические игры и тренинги;

Исходя из того, что комплексный психолого-медико-педагогический подход к организации среды нацелен на социальную адаптацию, реабилитацию и интеграцию детей с нарушением зрения.

АННОТАЦИЯ

В основе рабочей программы по воспитанию, обучению и развитию детей старшего дошкольного возраста заложены цели и задачи развивающего обучения, соответствующие основной образовательной программе ДОО и программе «Детство» В.И.Логиновой, Т.И.Бабаевой, Н.А.Ноткиной.

Одной из основных **задач** в подготовительной группе является создание условий для формирования психологической готовности старшего дошкольника к последующему успешному обучению в школе. **Содержание** рабочей программы направлено на решение данной задачи, а также на развитие детей по основным направлениям: познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому, социально-коммуникативному, формированию основ экологической культуры, безопасного поведения в природе, быту, на улице и в транспорте.

Развитие любознательности, познавательной активности, дружелюбия, коммуникативности, интеллектуальных и творческих способностей, умения работать индивидуально и в подгруппе реализуются через различные формы работы, соответствующие возрастным особенностям детей 6-7 лет.

Содержание рабочей программы представлено перспективно-тематическим планированием по основным направлениям развития дошкольников, зафиксированных в ФГОС ДО, примерным планом взаимодействия педагогов с родительской общественностью на текущий учебный год.